

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СОВЕТСКОГО РАЙОНА ГОРОДА РОСТОВА-НА-ДОНУ
«ЦЕНТР ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ, МЕДИЦИНСКОЙ И
СОЦИАЛЬНОЙ ПОМОЩИ»

РЕКОМЕНДОВАНО
Методическим советом
МБУ ЦППМС
Протокол
от «06» 09.2016 № 1

УТВЕРЖДАЮ
Директор

Т.В.Наконечная
Приказ
от «13» 08.2016 № 49

Дополнительная общеразвивающая программа
**«Обучение детей дошкольного возраста
элементам грамоты. Формирование
звукового анализа и синтеза»**

Продолжительность программы:	60 часов
Возраст обучающихся:	5-6 лет
Составитель:	Чечель Е.С., учитель-логопед

Ростов-на-Дону
2016

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СОВЕТСКОГО РАЙОНА ГОРОДА РОСТОВА-НА-ДОНУ
«ЦЕНТР ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ, МЕДИЦИНСКОЙ И
СОЦИАЛЬНОЙ ПОМОЩИ»**

РЕКОМЕНДОВАНО
Методическим советом
МБУ ЦППМС
Протокол
от « » _____ № _____

УТВЕРЖДАЮ
Директор
_____ Т.В.Наконечная
Приказ
от « » _____ № _____

Дополнительная общеразвивающая программа
**«Обучение детей дошкольного возраста
элементам грамоты. Формирование
звукового анализа и синтеза»**

Продолжительность программы:	60 часов
Возраст обучающихся:	5-6 лет
Составитель:	Чечель Е.С., учитель-логопед

Ростов-на-Дону
2016

Оглавление

I Целевой раздел	4
Пояснительная записка	4
II Содержательный раздел	8
2. Структура и содержание программы.....	8
3. Учебный план программы	24
4. Учебно-тематический план программы	24
III Организационный раздел.....	27
Система условий реализации программы	27
5. Материально-техническое обеспечение.....	27
6. Список литературы.....	27
7. Приложение.....	29
Речевая карта дошкольника.....	29
Конспекты занятий	30

I Целевой раздел

Пояснительная записка

1.1. Актуальность и перспективность

Для того, чтобы обучение в школе стало стартовой точкой нового этапа психического развития ребенка, оно должно быть основано на знании уровня готовности каждого дошкольника к усвоению общеобразовательных предметов. Современные требования к эффективности обучения грамоте становятся выше из года в год. Это обусловлено постоянно возрастающей в современных условиях ролью фонематического анализа и синтеза как особого вида деятельности, который необходим для подготовки ребенка к овладению процессами чтения и письма и стимулирует развитие его интеллектуальной сферы.

В настоящее время обострились противоречия между нормативными требованиями подготовленности детей, поступающих в школу и реальным уровнем речевого развития довольно большой группы детей. Среди них значительную часть составляют дети 5-6-летнего возраста, не овладевшие в нормативные сроки звуковой стороной языка. Данная категория детей составляет основную группу риска по неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Основная причина – недостатки в развитии процессов звуко - буквенного анализа и синтеза. Известно, что звуко - буквенный анализ базируется на четких, устойчивых и достаточно дифференцированных представлениях о звуковом составе слова. Процесс овладения звуковым составом слова, в свою очередь, тесно связан с формированием слухоречедвигательного взаимодействия, которое выражается в правильной артикуляции звуков и их тонкой дифференциации на слух. Недостатки произношения являются часто индикатором недостаточной готовности к усвоению звуко-буквенного анализа.

Предпосылки для успешного обучения грамоте формируются в дошкольном возрасте. Установлено, что возраст пятого-шестого года жизни является оптимальным для воспитания особой (высшей) формы фонематического слуха – фонематического восприятия и развития ориентировочной деятельности ребенка в звуковой действительности. В связи с этим, проблема формирования фонетико – фонематической системы у детей с ФФНР занимает важное место в современной логопедии.

Актуальность данной дополнительной образовательной программы обусловлена необходимостью преодоления фонетического и фонематического недоразвития дошкольников как одного из необходимых средств воспитания звуковой культуры и подготовки ребенка к школе, в том числе к усвоению письменной речи.

1.2. Научные, методологические, нормативно-правовые и методические основания программы

Методологической и теоретической основой для написания программы послужили исследования Р.Е.Левиной, Л.Ф.Спировой о важнейшем значении фонематического восприятия для полноценного усвоения звуковой стороны речи. Было доказано, что в случаях нарушения артикуляторной интерпретации слышимого звука может в разной степени ухудшаться и его восприятие.

Данная логопедическая программа разработана в соответствии:

- с законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ;
- Приказом Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"»;
- Приказом Минобрнауки РФ от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

Данная программа была создана на основе следующих коррекционно-развивающих программ:

- «Программа воспитания и обучения детей с фонетико- фонематическим недоразвитием» Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной;
- «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной;
- В программе используются рабочие тетради О.С.Гомзяк: «Говорим правильно в 5-6 лет», « Говорим правильно в 6-7 лет».

1.3. Практическая направленность

Программа составлена с учетом специфических особенностей моторно-двигательного, эмоционального, сенсорного, умственного, речевого и социально-личностного развития ребенка с задержкой речевого развития; ведущих мотивов и потребностей ребенка раннего возраста; характера ведущей деятельности; типа общения и его мотивов; социальной ситуации развития ребенка.

Принципиально значимыми в данной программе являются следующие *приоритеты*:

- раннее выявление речевой патологии в профилактике вторичных нарушений в развитии;
- развивающий характер обучения, основывающийся на дифференцированном подходе к ребенку, т.е. выявление зон актуального и ближайшего развития;
- комплексный психолого-медико-педагогический подход в диагностике и коррекции речевых и психических нарушений в развитии;
- ведение мониторинга речевой успешности ребенка (отслеживание результатов);
- включение родителей или лиц, их заменяющих, в коррекционно-развивающий процесс;
- стимулирование эмоционального реагирования, эмпатии и использование их для развития практической деятельности детей, общения и воспитания адекватного поведения.

1.4. Цель и задачи программы

Цель данной программы заключается в коррекции фонематических процессов, формировании звукового анализа и синтеза, обучении элементам грамоты детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

- Познакомить детей со звуковым составом, звуковым строением слова, их осознанному анализу и синтезу;
- Развивать умения выделять звуки из разных позиций в слове, слышать и отбирать в ряду других звуков;
- Учить различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»;
- Учить определять количество слогов в слове, отхлопывать и отстукивать ритм слов разной слоговой структуры;
- Познакомить детей с графическим изображением букв.

1. 5. Адресат

Программа предназначена для детей 5-6 лет.

На занятия зачисляются дети, у которых по результатам логопедического обследования выявлены нарушения простых форм звукового анализа.

1.6. Продолжительность программы, структура занятий

Программой предусмотрено проведение 60 занятий (1 и 2 блок), с периодичностью - 2 раза в неделю, в группах из 5-6 человек. Продолжительность одного занятия 25-30 минут.

Структура занятия:

Каждое занятие состоит из трех частей:

1. *Организационная часть* занятия направлена на формирование групповой сплоченности и положительного эмоционального настроения, создание предпосылок для овладения материалом занятия.
2. *Основной этап* занятий направлен на решение коррекционно-развивающих задач в соответствии с темой занятия.
3. *На заключительном этапе* проводится подведение итогов занятия.

Логопедическое обследование детей проводится в первые две недели занятий, оно включает в себя:

- 1) обследование звукопроизношения;
- 2) обследование фонематического слуха;
- 3) обследование слоговой структуры слова.

1.7. Методы, используемые при реализации программы

На занятиях по развитию речи предполагается комплексное использование методов формирования правильного звукопроизношения, в частности, предусмотрено обязательное сочетание артикуляционной гимнастики и упражнений, развивающих мелкую моторику руки, а также упражнений, развивающих и совершенствующих речевой слух.

Работа с детьми по формированию устной речи строится с учётом того, что уже достигнуто ребёнком в овладении родным языком. Используемая методика диагностики позволяет выявить детей с отклонениями в овладении речью, определить тип этих отклонений, отграничить эти состояния от задержки речевого развития и замедленного варианта нормального развития речи.

1.8. Требования к результату усвоения программы

При условии успешной реализации данной программы будет наблюдаться положительная динамика в формировании фонематических процессов, процессов звукового анализа и синтеза. Дети смогут без затруднений выделять звуки из разных позиций в слове, слышать и отбирать в ряду других звуков, определять количество слогов в слове, отхлопывать ритм слов с разной слоговой структурой, выполнять звуковой анализ слов разной наполняемости.

В результате освоения содержания данной дополнительной коррекционно-развивающей программы дошкольник может:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;
- четко дифференцировать все изученные звуки;

- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, в чтении стихов.

1.9. Система оценки достижения планируемых результатов

По окончании программы в речевой карте фиксируется итог логопедической работы: отмечаются нескорректированные дефекты в речевом развитии ребенка, даются рекомендации родителям в отношении дальнейшего обучения.

II Содержательный раздел

2. Структура и содержание программы

Цель программы: коррекция фонематических процессов, формирование звукового анализа и синтеза, обучение элементам грамоты детей старшего дошкольного возраста.

Категория обучающихся: дети 5-6 лет, имеющие нарушения простых форм звукового анализа

Продолжительность программы: 60 занятий (1 и 2 блок).

Режим занятий: 1 блок - 30 занятий, 2 блок – 30 занятий с периодичностью - 2 раза в неделю, в группах из 5-6 человек. Продолжительность одного занятия 25-30 минут.

Содержание программы

1 блок

Занятие № 1.

Тема: «Звук и буква У».

Цели: познакомить детей с механизмом образования звука У, формировать навыки звукового анализа и синтеза, развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуком У.

Занятие № 2.

Тема: «Звук и буква А».

Цели: познакомить детей со звуком А и его характеристикой (с опорой на артикуляцию), формировать навыки звукового анализа и синтеза, развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуком А.

Занятие № 3.

Тема: «Звуки У-А».

Цели: учить детей давать сравнительную характеристику звукам А и У, подбирать слова(картинки) на заданный звук, формировать навыки звукового анализа и синтеза, развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками А и У.

Занятие № 4.

Тема: «Звук и буква И».

Цели: познакомить детей со звуком И и его характеристикой (с опорой на артикуляцию), формировать навыки звукового анализа и синтеза, развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуком И.

Занятие № 5.

Тема: «Звуки П и Пь буква П».

Цели: научить детей давать акустико - артикуляционную характеристику звукам П и Пь (с опорой на артикуляцию), формировать навыки звукового анализа и синтеза, развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками П и Пь.

Занятие № 6.

Тема: «Звуки К и Кь буква К».

Цели: научить детей давать акустико - артикуляционную характеристику звукам К и Кь (с опорой на артикуляцию), формировать навыки звукового анализа и синтеза, развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками К и Кь.

Занятие № 7.

Тема: «Звуки Т и Ть буква Т».

Цели: научить детей давать акустико - артикуляционную характеристику звукам Т и Ть (с опорой на артикуляцию), формировать навыки звукового анализа и синтеза, развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику, формировать умение делить предложения на слова.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками Т и Ть .

Занятие № 8.

Тема: «Звуки К и Т».

Цели: научить детей давать сравнительную характеристику звуков, формировать навыки звукового анализа и синтеза, развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику, формировать умение делить предложения на слова.

- развивать мыслительную деятельность.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками К и Т .

Занятие № 9.

Тема: «Звуки П - К - Т».

Цели: научить детей давать сравнительную характеристику звуков, формировать навыки звукового анализа и синтеза, развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику, формировать умение делить предложения на слова, развивать дыхание и голос.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками К, Т и П.

Занятие № 10.

Тема: «Звук и буква О».

Цели: познакомить детей со звуком О и его характеристикой (с опорой на артикуляцию), формировать навыки звукового анализа и синтеза, развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику, развитие мимических мышц.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуком О.

Занятие № 11.

Тема: «Звуки Х и Хь буква Х».

Цели: научить детей давать акустико - артикуляционную характеристику

звукам Х и Хь (с опорой на артикуляцию), формировать навыки звукового анализа и синтеза , развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику, формировать умение делить предложения на слова.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками Х и Хь.

Занятие № 12.

Тема: «Звуки К и Х».

Цели: научить детей давать сравнительную характеристику звуков , формировать навыки звукового анализа и синтеза, развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику, формировать умение делить предложения на слова, развивать мыслительную деятельность.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками К и Х .

Занятие № 13.

Тема: «Звук и буква Ы».

Цели: познакомить детей со звуком Ы и его характеристикой (с опорой на артикуляцию), формировать навыки звукового анализа и синтеза , развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику, развитие мимических мышц.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуком Ы.

Занятие № 14.

Тема: «Звуки А, У, И, Ы, О ».

Цели: учить детей давать сравнительную характеристику звукам А, У, И, Ы, подбирать слова(картинки) на заданный звук, формировать навыки звукового анализа и синтеза , развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки с данными звуками.

Занятие № 15.

Тема: «Звуки М и Мь буква М».

Цели: научить детей характеризовать звуки М и Мь с опорой на различные виды контроля, формировать навыки звукового анализа и синтеза , развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику, формировать умение делить предложения на слова.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками М и Мь .

Занятие № 16.

Тема: «Звуки Н и Нь буква Н».

Цели: научить детей характеризовать звуки Н и Нь с опорой на различные виды контроля, формировать навыки звукового анализа и синтеза, развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику, формировать умение делить предложения на слова.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками Н и Нь.

Занятие № 17.

Тема: «Звуки Н – М».

Цели: научить детей давать сравнительную характеристику звуков, формировать навыки звукового анализа и синтеза, развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику, формировать умение делить предложения на слова, развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками Н и М.

Занятие № 18.

Тема: «Звук и буква Б».

Цели: учить детей давать акустико - артикуляционную характеристику звука Б, формировать навыки звукового анализа и синтеза, развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику, формировать умение делить предложения на слова, развивать дыхание и голос.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуком Б в начале, середине и конце слова.

Занятие № 19.

Тема: «Звуки Б и Бь буква Б».

Цели: научить детей давать акустико - артикуляционную характеристику звукам Б и Бь, формировать навыки звукового анализа и синтеза, развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику, формировать умение делить предложения на слова, учить детей дифференцировать звуки Б и Бь в слогах, словах и предложениях.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками Б и Бь в начале, середине и конце слова.

Занятие № 20.

Тема: «Звуки П – Б».

Цели: научить детей давать сравнительную характеристику звуков, формировать навыки звукового анализа и синтеза, развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику, формировать умение делить предложения на слова, развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику, развитие дыхания и голоса.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками П и Б .

Занятие № 21.

Тема: «Звук и буква С ».

Цели: учить детей давать акустико - артикуляционную характеристику звука С, формировать навыки звукового анализа и синтеза, развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику, формировать умение делить предложения на слова, развивать дыхание.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуком С в начале, середине и конце слова.

Занятие № 22.

Тема: «Звук Сь. Буква С ».

Цели: дать понятие о механизме образования звука Сь, формировать навыки звукового анализа и синтеза, развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику, формировать умение делить предложения на слова, развивать дыхание и голос.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуком Сь в начале, середине и конце слова.

Занятие № 23.

Тема: «Звуки С и Сь буква С ».

Цели: научить детей давать сравнительную характеристику звукам С и Сь, формировать навыки звукового анализа и синтеза, развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику, учить детей дифференцировать звуки С и Сь в слогах, словах и предложениях, развивать мимические мышцы.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками С и Сь в начале, середине и конце слова.

Занятие № 24.

Тема: «Звук и буква З ».

Цели: учить детей давать акустико - артикуляционную характеристику звука

З, формировать навыки звукового анализа и синтеза, развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику, формировать умение делить предложения на слова, развивать дыхание.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуком З в начале, середине и конце слова.

Занятие № 25.

Тема: «Звук Зь. Буква З».

Цели: дать понятие о механизме образования звука Зь, формировать навыки звукового анализа и синтеза, развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику, учить детей дифференцировать ротовой и носовой выдох, развивать дыхание и голос.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуком Зь в начале, середине и конце слова.

Занятие № 26.

Тема: «Звуки З и Зь буква З».

Цели: научить детей давать сравнительную характеристику звукам З и Зь, формировать навыки звукового анализа и синтеза, развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику, учить детей дифференцировать звуки З и Зь в слогах, словах и предложениях, развивать мимические мышцы.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками З и Зь в начале, середине и конце слова.

Занятие № 27.

Тема: «Звуки Сь и Зь».

Цели: научить детей давать сравнительную характеристику звукам Сь и Зь, формировать навыки звукового анализа и синтеза, развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику, учить детей дифференцировать звуки Сь и Зь в слогах, словах и предложениях, развивать мимические мышцы.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками Сь и Зь в начале, середине и конце слова.

Занятие № 28.

Тема: «Звуки С - З».

Цели: учить детей давать сравнительную характеристику звукам С и З,

формировать навыки звукового анализа и синтеза, развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику, учить детей дифференцировать звуки С и З в слогах, словах и предложениях, развивать мимические мышцы.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками С и З в начале, середине и конце слова.

Занятие № 29.

Тема: «Звуки В и Вь буква В».

Цели: учить детей давать сравнительную характеристику звукам В и Вь, формировать навыки звукового анализа и синтеза, развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику, учить детей дифференцировать звуки В и Вь в слогах, словах и предложениях, развивать дыхание и голос.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками В и Вь в начале, середине и конце слова.

Занятие № 30.

Тема: «Звуки Д и Дь буква Д».

Цели: учить детей давать сравнительную характеристику звукам Д и Дь, формировать навыки звукового анализа и синтеза, развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику, учить детей дифференцировать звуки Д и Дь в слогах, словах и предложениях, развивать дыхание и голос.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками Д и Дь в начале, середине и конце слова.

2 блок

Занятие № 1.

Тема: «Звуки Т-Д».

Цели: учить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звуков Т и Д, формировать навыки словообразования, развивать фонематический слух и восприятие, развивать память.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками Т и Д.

Занятие № 2.

Тема: «Звуки Ть-Дь».

Цели: учить детей характеризовать звуки Ть и Дь с опорой на различные виды контроля, развивать звуковой анализ и синтез, расширять и уточнять словарь, развивать общую и артикуляционную моторику.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками Ть и Дь.

Занятие № 3.

Тема: «Звук и буква Г ».

Цели: учить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звука Г, развивать дыхание и голос, развивать звукобуквенный анализ и синтез, развивать внимание и память.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуком Г в начале, в середине и в конце слова.

Занятие № 4.

Тема: «Звуки Г и Гь. Буква Г».

Цели: учить детей давать сравнительную характеристику звуков Г и Гь, расширять и уточнять словарь детей, развивать звуковой анализ и синтез, развивать фонематический слух и восприятие.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками Г и Гь.

Занятие № 5.

Тема: «Звуки Г-К ».

Цели: научить детей давать акустико - артикуляционную характеристику звуков Г-К (с опорой на артикуляцию), формировать навыки звукового анализа и синтеза, развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками Г и К .

Занятие № 6.

Тема: «Звук и буква Э».

Цели: дать детям понятие о механизме образования звука Э, автоматизировать звук Э в слогах, словах, развивать фонематический слух и восприятие, формировать навыки звукового анализа и синтеза .

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуком Э .

Занятие № 7.

Тема: «Звук и буква Й».

Цели: научить детей давать акустико - артикуляционную характеристику звука Й, формировать навыки звукового анализа и синтеза, развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуком Й .

Занятие № 8.

Тема: «Буква Е».

Цели: дать детям понятие о букве Е, развитие звуко-буквенного анализа, развивать фонематический слух и восприятие, формировать навыки словоизменения .

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуком Е .

Занятие № 9.

Тема: «Буква Я».

Цели: дать детям понятие о букве Я, формировать навыки звукового анализа и синтеза, развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику, развивать дыхание и голос.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуком Я.

Занятие № 10.

Тема: «Звук и буква Ш».

Цели: познакомить детей со звуком Ш и его характеристикой (с опорой на

артикуляцию), формировать навыки звукового анализа и синтеза, развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику, развитие мимических мышц.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуком Ш.

Занятие № 11.

Тема: «Звуки С-Ш».

Цели: научить детей давать акустико - артикуляционную характеристику звуков С и Ш (с опорой на артикуляцию), формировать навыки звукового анализа и синтеза , развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику, формировать умение делить предложения на слова.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками С и Ш.

Занятие № 12.

Тема: «Звук и буква Ж».

Цели: формировать правильный артикуляционный уклад звука Ж, формировать навыки звукового анализа и синтеза, развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику, развивать мыслительную деятельность.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуком Ж.

Занятие № 13.

Тема: «Звуки Ж-З».

Цели: учить детей давать характеристику звуков Ж и З в сравнительном плане, формировать навыки звукового анализа и синтеза , развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику, развитие мимических мышц.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем,

тетради, карандаши, предметные картинки со звуками Ж и З.

Занятие № 14.

Тема: «Звуки Ж-Ш».

Цели: учить детей давать сравнительную характеристику звуков Ж и Ш, подбирать слова(картинки) на заданный звук, формировать навыки звукового анализа и синтеза, развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки с данными звуками.

Занятие № 15.

Тема: «Звуки Ш-Ж-С-З».

Цели: учить детей различать звуки по артикуляционным и акустическим признакам, формировать навыки звукового анализа и синтеза, развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику, формировать навыки словообразования.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки с данными звуками.

Занятие № 16.

Тема: «Звук и буква Л».

Цели: научить детей характеризовать звук Л с опорой на различные виды контроля, формировать навыки звукового анализа и синтеза, развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуком Л.

Занятие № 17.

Тема: «Звук Ль буква Л».

Цели: научить детей давать сравнительную характеристику звука Ль, формировать навыки звукового анализа и синтеза, развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную

моторику, развивать связную речь.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуком ЛЬ .

Занятие № 18.

Тема: «Звуки Л-Ль».

Цели: учить детей сравнивать звуки Л-Ль по акустико-артикуляционным признакам, формировать навыки звукового анализа и синтеза , развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику, , развивать дыхание и голос.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуком ЛЬ в начале, середине и конце слова.

Занятие № 19.

Тема: «Звук и буква Ц».

Цели: научить детей давать акустико - артикуляционную характеристику звука Ц, формировать навыки звукового анализа и синтеза , развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику, формировать умение делить предложения на слова.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуком Ц в начале, середине и конце слова.

Занятие № 20.

Тема: «Звуки Ц-С».

Цели: научить детей давать сравнительную характеристику звуков, формировать навыки звукового анализа и синтеза, развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику, развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику, развитие дыхания и голоса.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками Ц и С .

Занятие № 21.

Тема: «Буква Ю ».

Цели: дать понятие о букве Ю, формировать навыки звукового анализа и синтеза, развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику, формировать умение делить предложения на слова, развивать дыхание.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуком Ю в начале и середине слова.

Занятие № 22.

Тема: «Звук и буква Р ».

Цели: дать понятие о механизме образования звука Р, формировать навыки звукового анализа и синтеза, развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику, развивать дыхание и голос.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуком Р в начале, середине и конце слова.

Занятие № 23.

Тема: «Звук Рь и буква Р ».

Цели: научить детей давать характеристику звуку Рь, формировать навыки звукового анализа и синтеза, развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику, учить детей дифференцировать звук Рь в слогах, словах и предложениях, развивать мимические мышцы.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуком Рь в начале, середине и конце слова.

Занятие № 24.

Тема: «Звуки Р-Рь ».

Цели: учить детей давать сравнительную характеристику звуков Р-Рь, формировать навыки звукового анализа и синтеза, развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику, формировать навыки словообразования, развивать дыхание.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками Р и Рь в начале, середине и конце слова.

Занятие № 25.

Тема: «Звуки Р-Л».

Цели: учить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звуков Р-Л, формировать навыки звукового анализа и синтеза, развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику, учить детей дифференцировать ротовой и носовой выдох.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками Р и Л в начале, середине и конце слова.

Занятие № 26.

Тема: «Звук и буква Ч».

Цели: научить детей давать характеристику звуку Ч, формировать навыки звукового анализа и синтеза, развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику, развивать навыки словоизменения развивать мимические мышцы.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуком Ч в начале, середине и конце слова.

Занятие № 27.

Тема: «Звуки Ч-ТЬ».

Цели: научить детей давать сравнительную характеристику звуков Ч-ТЬ, формировать навыки звукового анализа и синтеза, развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную

моторику, учить детей дифференцировать звуки Ч-ТЬ в слогах, словах и предложениях, развивать мимические мышцы.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками Ч-ТЬ в начале, середине и конце слова.

Занятие № 28.

Тема: «Звуки Ф-Фь, буква Ф».

Цели: учить детей давать сравнительную характеристику звуков Ф и Фь, формировать навыки звукового анализа и синтеза, развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику, учить детей дифференцировать звуки Ф и Фь в слогах, словах и предложениях, развивать мимические мышцы.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками Ф-Фь в начале, середине и конце слова.

Занятие № 29.

Тема: «Звуки Ф-В».

Цели: учить детей давать сравнительную характеристику звукам Ф-В, формировать навыки звукового анализа и синтеза, развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику, учить детей дифференцировать звуки Ф и В в слогах, словах и предложениях, развивать дыхание и голос.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками Ф и В в начале, середине и конце слова.

Занятие № 30.

Тема: «Звук и буква Щ».

Цели: учить детей давать характеристику звуку Щ, формировать навыки звукового анализа и синтеза, развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику, развивать

грамматический строй речи, развивать дыхание и голос.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуком Щ в начале, середине и конце слова.

3. Учебный план программы

№ п/п	наименование блоков (разделов)	всего часов	в том числе		форма контроля
			теорети ческих	практи ческих	
1	Диагностический (предварительный)				
	1 блок				
2	Коррекционно-развивающий	30		30	Наблюдение, домашнее задание, рабочие тетради.
	2 блок				
3	Коррекционно-развивающий	30		30	Наблюдение, домашнее задание, рабочие тетради.
Итого		60		60	

4. Учебно-тематический план программы

№ п/п	наименование блоков (разделов)	всего часов	в том числе		форма контроля
			теорети ческих	практи ческих	
	1 блок				
1	Звук и буква У	1		1	Наблюдение,

					домашнее задание, рабочие тетради.
2	Звук и буква А	1		1	
3	Звуки У-А	1		1	
4.	Звук и буква И	1		1	
5	Звуки П, Пь. Буква П.	1		1	
6	Звуки К и Кь, буква К	1		1	
7	Звуки Т и Ть, буква Т	1		1	
8	Звуки К- Т	1		1	
9	Звуки П- Т-К	1		1	
10	Звук и буква О	1		1	
11	Звуки Х и Хь, буква Х.	1		1	
12	Звуки К-Х	1		1	
13	Звук и буква Ы	1		1	
14	Гласные звуки А, У, И, Ы, О.	1		1	
15	Звуки М, Мь. Буква М.	1		1	
16	Звуки Н, Нь. Буква Н.	1		1	
17	Звуки Н - М	1		1	
18	Звук и буква Б.	1		1	
19	Звуки Б, Бь Буква Б.	1		1	
20	Звуки П - Б	1		1	
21	Звук и буква С	1		1	
22	Звук Сь. Буква С	1		1	
23	Звуки С, Сь. Буква С.	1		1	
24	Звук и буква З.	1		1	
25	Звук Зь. Буква З.	1		1	
26	Звуки З, Зь. Буква З.	1		1	
27	Звуки Сь- Зь.	1		1	
28	Звуки С- З	1		1	
29	Звуки В - Вь. Буква В.	1		1	
30	Звуки Д, Дь. Буква Д.	1		1	
	2 блок				
1	Звуки Т-Д.	1		1	
2	Звуки Ть-Дь.	1		1	
3	Звук и буква Г.	1		1	

4.	Звуки Г,Гь.Буква Г.	1		1	
5	Звуки Г-К.	1		1	
6	Звук и буква Э.	1		1	
7	Звук и буква Ё.	1		1	
8	Буква Е.	1		1	
9	Буква Я.	1		1	
10	Звук и буква Ш.	1		1	
11	Звуки С-Ш.	1		1	
12	Звук и буква Ж.	1		1	
13	Звуки Ж-З.	1		1	
14	Звуки Ж-Ш.	1		1	
15	Звуки Ж-Ш-С-З.	1		1	
16	Звук и буква Л.	1		1	
17	Звук Ль, буква Л.	1		1	
18	Звуки Л-Ль.	1		1	
19	Звук и буква Ц.	1		1	
20	Звуки Ц-С.	1		1	
21	Буква Ю.	1		1	
22	Звук и буква Р.	1		1	
23	Звук Рь, буква Р.	1		1	
24	Звуки Р-Рь.	1		1	
25	Звуки Р-Л.	1		1	
26	Звук и буква Ч.	1		1	
27	Звуки Ч-ТЬ.	1		1	
28	Звуки Ф-Фь, буква Ф.	1		1	
29	Звуки Ф-В.	1		1	
30	Звук и буква Щ.	1		1	
Итого:		60		60	

III Организационный раздел

Система условий реализации программы

5. Материально-техническое обеспечение

Для успешной реализации программы необходимо иметь в наличии:

1. Предметные и сюжетные картинки по лексическим темам.
2. Дидактические игры, лото для развития грамматического строя речи («Один много», «Назови ласково» и др.)
3. Плоскостные и силуэтные фигурки животных, птиц и др.
4. Пособия на поддувание.
5. Пособия для проведения артикуляционной гимнастики.
6. Диагностические материалы.
7. Зеркала.
8. Наборы фишек для составления звуковых схем.
9. Рабочие тетради, карандаши.

6. Список литературы

1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей. М.: Мозаика-Синтез, 2002.
2. Венгер Л.А. Из чего строятся слова // Дошкольное воспитание. 1994. №11. С.18-22.
3. Выготский Л.С. Развитие высших психических функций. М.: Просвещение, 1982.
4. Журова Л.Е., Эльконин Д.Б. К вопросу о формировании фонематического восприятия у детей дошкольного возраста // Сенсорное воспитание дошкольников. М.: Просвещение, 1963. С. 163-179.
5. Журова Л.Е. Формирование способности к наглядному моделированию при обучении грамоте// Развитие познавательных способностей в процессе дошкольного воспитания. М.: Педагогика, 1986. С.73-94.
6. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста / Л.А. Венгер и др. М.: Просвещение, 1989. с.127
7. Калмыкова И.Р. Таинственный мир звуков. Фонетика и культура речи в играх и упражнениях. Ярославль: «Академия развития», 1998. 240 с.
8. Кирьянова Р.А. Комплексная диагностика и её использование учителем-логопедом в коррекционной работе с дошкольниками, имеющими нарушения речи. СПб.: Каро, 368

9. Лурия А.Р. Письмо и речь. Нейролингвистические исследования. М.: Издательский центр Академия, 2002. 352с.
10. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под ред. Г.В.Чиркиной. М.: АРКТИ, 2003. 240 с.
11. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. / Сост. Г.Ф. Марцинкевич. Волгоград: Учитель, 2002.
12. Поддьяков Н.И. Умственное воспитание детей дошкольного возраста. М.: Просвещение, 1988. 191 с.
13. Прамонова Л.Г. Предупреждение и устранение дисграфии у детей. С-П: Издательство «Союз», 2001.
14. Н.В.Нищева Система коррекционной работы. С-П: «Детство-пресс», 2004.
15. Трубникова Н.М. Структура и содержание речевой карты: Учебно-методическое пособие. Екатеринбург: УрГПУ, 1998.
16. Волкова Г.А.Методика обследования нарушений речи у детей. С-П., 1993
17. Филичева Т.Б., Чевелёва Н.А., Чиркина Г.В. Нарушение речи у детей. М.: Просвещение 1993
18. Ткаченко А.Т. Учимся говорить правильно.М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001.
19. Лопухина И.С. Логопедия (упражнения для развития речи). С-П: Дельта, 1997г
20. Н.С.Варенцова, Н.С.Старжинской. Подготовка к обучению грамоте в детском саду. Минск: «Народная асвета», 1992г.
21. Е.В.Колесникова. Развитие звуко-буквенного анализа у дошкольников. М.: «Акалис», 1996г.
22. Н.Г.Алтухова. Научитесь слышать. С-П.: 1999г.
23. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. Учебное пособие для логопедов и воспитателей детских садов с нарушениями речи. М.: МГОПИ, 1993.
24. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. М.: Просвещение, 1983.
25. Гомзьяк О.С. «Говорим правильно в 5-6 лет».
26. Гомзьяк О.С. «Говорим правильно в 6-7 лет».

7. Приложение

Речевая карта дошкольника.

Речевая карта

Фамилия, имя ребенка _____

Дата рождения (месяц, год) _____

Домашний адрес _____

Где находился ребенок до поступления в группу _____

Данные о речевом развитии _____

(появление первых слов, предложений) _____

Уровень общего развития ребенка _____

Устойчивость внимания, работоспособность _____

Состояние общей и мелкой моторики _____

Общее звучание речи (темп, интонация, разборчивость) _____

Строение и подвижность артикуляционного аппарата _____

Сформированность фонематических процессов _____

Состояние звукопроизношения (отсутствие, замена, искажение (м/з, ув.)

С	Сь	З	Зь	Ц	Ш	Ж	Ч	Щ	Л	Ль	Р	Рь	Г	К	Х	Й

Произношение слов сложного слогового состава (например: ткачиха, фотограф, телефонистка; водопроводчик чинит водопровод) _____

Словообразование _____

Грамматический строй _____

Заключение о состоянии речевого развития _____

Конспекты занятий

Занятие № 1.

Тема: «Звук и буква У».

Цели:

- познакомить детей с механизмом образования звука У.
- формировать навыки звукового анализа и синтеза.
- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуком У.

Ход занятий:

1. Организационный момент:

- игра «Кто самый внимательный» (сядет первым тот, кто вспомнит первым песенку паровозика)

- развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать под счет до 10).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звука.

Произношение изолированного звука У с подключением артикуляционного, тактильно-вибрационного и акустического контроля детей (губы – вытянуты трубочкой, язык – за нижними зубами, отодвигается назад).

Характеристика звука У. Звук гласный – воздух выходит свободно через рот, не встречая преграды, обозначается фишкой красного цвета.

- Развитие фонематического слуха.

На доске картинки, детям предлагается отобрать те, названия которых начинаются со звука У.

- Физкультминутка: «Скачет дождик»

К нам на длинной ножке

Скачет дождик по дорожке.

В лужице – смотри, смотри-

Он пускает пузыри.

- Соотношение звука с буквой.

Буква У совсем проста

Тянет рожки из... хвоста. (Г.Ванюхина)

Логопед предлагает детям выложить букву У из счетных палочек.

3. Заключительная часть.

- Логопед « Какой звук у паровозика самый любимый? (звук У) . Какой это звук (гласный). Фишкой какого цвета будем его обозначать(красного)».

Занятие № 2.

Тема: «Звук и буква А».

Цели:

- познакомить детей со звуком А и его характеристикой (с опорой на артикуляцию).
- формировать навыки звукового анализа и синтеза .
- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуком А.

Ход занятий:

1. Организационный момент:

- игра «Подбери слово». Логопед просит детей назвать слова, которые начинаются со звука У.
- развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти(рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ(губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать под счет до 10), «иголочка» (под счет до 5).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звука.

Произношение изолированного звука А с подключением артикуляционного, тактильно-вибрационного и акустического контроля детей (рот широко открыт, язык спокойно лежит внизу, кончик языка за нижними зубами).

Характеристика звука А. Звук гласный – воздух выходит свободно через рот, не встречая преграды, обозначается фишкой красного цвета.

- Развитие фонематического слуха.

Игра: «Поймай звук». Логопед произносит ряд звуков: У, И, О, А, П, А. Дети хлопают в ладоши, когда услышат звук А.

- Физминутка: «Осенние листья»

Раз, два, три, четыре, пять

Будем листья собирать.

Листья березы,

Листья рябины,

Листики тополя,

Листья осины,

Листики дуба мы соберем,
Маме осенний букет отнесем.

- Звуковой анализ слогов: АУ, УА.

Логопед: Сколько звуков я произнесла? Назовите первый звук (А). Назовите второй звук (У). Какие это звуки? (гласные, обозначаются фишкой красного цвета). Таким же образом производится анализ других звуко сочетаний.

- Закрепление звука в словах. Знакомство с буквой А.

На доске находятся картинки со звуком А в начале слова (в ударной позиции).

Логопед называет картинки, выделяя звук А, просит детей назвать выделяемый звук, а затем предлагать дать ему характеристику. (Звук А гласный, обозначаем его фишкой красного цвета.)

3. Заключительная часть.

- Логопед: С каким звуком мы сегодня познакомились? Какой это звук (гласный). Фишкой какого цвета будем его обозначать (красного).

Занятие № 3.

Тема: «Звуки У-А».

Цели:

- учить детей давать сравнительную характеристику звукам А и У, подбирать слова (картинки) на заданный звук.
- формировать навыки звукового анализа и синтеза.
- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками А и У.

Ход занятий:

1. Организационный момент:

- Дети делятся на две команды. Логопед устраивает соревнование: первая команда называет слова со звуком У в начале слова, а вторая - со звуком А. Соревнование длится до тех пор, пока у одной из команд не закончатся слова.
- развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке - «трубочка»), для языка - «лопаточка» (удерживать под счет до 10), «иголочка» (под счет до 5), самомассаж языка (покусывание- дя-дя-дя, расслабление- тя-тя-тя).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звуков.

Дети произносят звуки, а затем сравнивают, чем они похожи, а чем

отличаются. (При произнесении звука А – рот широко открыт, а при произнесении звука У – губы вытянуты трубочкой. Но оба эти звуки гласные и обозначаются фишками красного цвета.

- Развитие фонематического слуха.

Игра: «Поменяй звук». На звук А логопед предлагает детям хлопать, а на звук У – топать. Логопед произносит ряд изолированных звуков.

Ап- ап- ап - уп- уп- уп

Уп – уп- уп - ап- ап- ап.

- Физминутка: «Осенние листья»

Раз, два, три, четыре, пять

Будем листья собирать.

Листья березы,

Листья рябины,

Листики тополя,

Листья осины,

Листики дуба мы соберем,

Маме осенний букет отнесем.

- Звуковой анализ слогов: АУ, УА.

Логопед: Сколько звуков я произнесла? Назовите первый звук (А). Назовите второй звук (У). Какие это звуки? (гласные, обозначаются фишкой красного цвета). Таким же образом производится анализ других звуко сочетаний.

- Связь звуков и букв.

Дети выкладывают буквы А и У из счетных палочек (с опорой на буквы, выставленные на доске).

3. Заключительная часть.

- Логопед: Какие звуки учились различать? Чем эти звуки похожи?

Занятие № 4.

Тема: «Звук и буква И».

Цели:

- познакомить детей со звуком И и его характеристикой (с опорой на артикуляцию).

- формировать навыки звукового анализа и синтеза .

- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуком И.

Ход занятий:

1. Организационный момент:

- игра «Слушай, повторяй». Логопед просит детей повторить ряды слов.

Мак – бак - так.

Ток – тук – так.

Бык – бак – бок.

Дам – дом – дым.

- развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать под счет до 10), «иголочка» (под счет до 5).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звука.

Хоровое и индивидуальное произнесение звука И с наблюдением за артикуляцией перед зеркалом: губы растянуты в улыбке, язык спокойно лежит на дне ротовой полости («домика»), воздух выходит свободно, не встречает преграду. Логопед: Звук И – гласный, обозначать мы его будем фишкой красного цвета. Этот звук очень любит произносить маленький ослик. Повторить вслед за осликом «И-и-и».

- Развитие фонематического слуха.

Отобрать и назвать картинки со звуком И в середине слова. Звук И произносить утрированно.

- Развитие мелкой моторики: «Журавли».

Летят лениво журавли.

Летят они прощаются:

С елками зелеными,

С березами и кленами,

С долинами, с озерами,

С родимыми просторами.

- Звуковой анализ слогов: АИ, УИ.

Логопед: Сколько звуков я произнесла? Назовите первый звук(А).Назовите второй звук (И). Какие это звуки? (гласные, обозначаются фишкой красного цвета). Таким же образом производится анализ других звуко сочетаний.

- Связь звука и буквы.

Выкладывание буквы И из палочек.

Для И три палочки возьми.

Две прямо. Третью наклони.

3.Заключительная часть.

- Логопед: С каким звуком мы сегодня познакомились? Какой это звук (гласный). Фишкой какого цвета будем его обозначать (красного цвета).

Занятие № 5.

Тема: «Звуки П и Пь буква П».

Цели:

- научить детей давать акустико - артикуляционную характеристику звукам П и Пь (с опорой на артикуляцию).
- формировать навыки звукового анализа и синтеза .
- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками П и Пь .

Ход занятий:

1. Организационный момент:

- игра «Слушай, повторяй». Логопед просит детей повторить ряды слогов:

Ап – ап – уп

Ип– ип – ап

Уп –уп – ип т.д.

- развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – показать язык (пя-пя-пя), «вкусное варенье» (облизать губы), покусать язычок зубами, язык «горбиком» (к-к-к).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звуков.

Дети хором, а затем индивидуально (вслед за логопедом) проговаривают звуки П, Пь.

Характеристика звуков. Звук П – согласный (воздух не выходит свободно, встречает преграду – губы), твердый, глухой (рука на горлышке – горлышко не дрожит), губной(активно участвуют губы), обозначается синим цветом. Звук Пь – мягкий. Это младший «братец» звука П. Он обозначается зеленым цветом.

- Связь звуков и букв. Звуки П, Пь живут в одном домике и этот домик – буква П. Рисование буквы П пальчиком в воздухе и на столе.

- Автоматизация звуков в слогах, словах.

Игра «Наоборот»

Па-па-па – пя-пя-пя

По-по-по – пё-пё-пё

Пу-пу-пу – пю-пю-пю

Пы-пы-пы – пи-пи-пи

- Развитие мелкой моторики: «Овощи».

У Лариски – две редиски.
У Алешки – две картошки.
У Сережки сорванца – два зеленых огурца.
А у Вовки – две морковки.

Да еще у Петьки – две хвостатых редьки.

- Звуковой анализ слогов: АП, ПА, ПИ.

Логопед: Сколько звуков я произнесла? Назовите первый звук (А). Назовите второй звук (П). Сколько в этой схеме гласных звуков? (один). Сколько согласных? (один). Выкладывание звуковых схем слогов из фишек.

3. Заключительная часть.

- Логопед: С какими звуками мы сегодня познакомились? Какие это звуки (согласные).

Занятие № 6.

Тема: «Звуки К и Кь буква К».

Цели:

- научить детей давать акустико - артикуляционную характеристику звукам К и Кь (с опорой на артикуляцию).
- формировать навыки звукового анализа и синтеза .
- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками К и Кь .

Ход занятий:

1. Организационный момент:

- игра «Слушай, повторяй». Логопед просит детей повторить ряды слогов:

Ак – ак – ук

Ик – ик – ак

Ук – упк – ик и т.д.

- развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать под счет до 10), «иголочка» (под счет до 5).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звуков.

Дети хором, а затем индивидуально (вслед за логопедом) проговаривают звуки К и Кь.

Характеристика звуков. Звук К – согласный (воздух не выходит свободно,

встречает преграду), твердый, глухой (рука на горлышке – горлышко не дрожит), заднеязычный, обозначается синим цветом. Звук Кь – мягкий. Это младший «братец» звука К. Он обозначается зеленым цветом.

- Связь звуков и букв.

Звуки К, Кь живут в одном домике и этот домик – буква К. Рисование буквы П пальчиком в воздухе и на столе.

Два столбика стояли рядом,

Вдруг один переломился,

И к другому прислонился.

- Развитие фонематического слуха .

Игра «Подними нужную фишку» - поднять на звук К синюю фишку, а на звук Кь – зеленую.

- Физкультминутка. Игра «Дождик»

Капля – раз, капля – два.

Капли медленно сперва.

Стали капли попевать,

Капля каплю догонять:

Кап, кап, кап, кап.

Зонтик поскорей раскроем, от дождя укроем.

- Автоматизация звуков в слогах, словах.

Игра «Наоборот»

Ка-ка-ка – кя-кя-кя

Ко-ко-ко – кё-кё-кё

Ку-ку-ку – кю-кю-кю

Кы-кы-кы – ки-ки-ки

- Звуковой анализ слогов: АК, КА, КИ.

Логопед: Сколько звуков я произнесла? Назовите первый звук (А). Назовите второй звук (П). Сколько в этой схеме гласных звуков? (один). Сколько согласных? (один). Выкладывание звуковых схем слогов из фишек.

3. Заключительная часть.

- Логопед: С какими звуками мы сегодня познакомились? Какие это звуки (согласные). Дайте им характеристику.

Занятие № 7.

Тема: «Звуки Т и Ть буква Т».

Цели:

- научить детей давать акустико - артикуляционную характеристику звукам Т и Ть (с опорой на артикуляцию).

- формировать навыки звукового анализа и синтеза.
- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.
- формировать умение делить предложения на слова.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками Т и Ть .

Ход занятий:

1. Организационный момент:

- игра «Скажи наоборот». Логопед просит изменить слоговые ряды:

Ка – ка – кя – кя

Ку – ку – кю – кю и т.д

- развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать под счет до 10), «иглочка» (под счет до 5).), «вкусное варенье» (облизать губы), покусать язычок зубами, язык «горбиком» (к-к-к).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звуков.

Дети хором, а затем индивидуально (вслед за логопедом) проговаривают звуки Т и Ть.

Характеристика звуков. Звук Т – согласный (воздух не выходит свободно, встречает преграду), твердый, глухой (рука на горлышке – горлышко не дрожит), переднеязычный (кончик языка упирается в верхние зубы), обозначается синим цветом. Звук Ть – мягкий. Это младший «братец» звука Т. Он обозначается зеленым цветом.

- Связь звуков и букв.

Звуки Т, Ть живут в одном домике и этот домик – буква Т. Рисование буквы Т пальчиком в воздухе и на столе.

Буква Т наверняка,

Тень большого молотка,

Буква Т на стол похожа,

На ноге стоит он тоже.

- Развитие фонематического слуха.

Воспроизведение слогового ряда со сменой ударного слога.

Та – та – та/

Та/ – та – та и т.д.

- Развитие мелкой моторики: «Компот».

Будем мы варить компот,

Фруктов нужно много.

Вот:

Будем яблоки крошить, грушу будем мы рубить,

Отожмем лимонный сок,

Слив положим и песок.

Варим, варим мы компот,

Угостим честной народ.

- Звуковой анализ слогов: ТА, ТИ, ТУ.

Логопед: Сколько звуков я произнесла? Назовите первый звук (Т). Назовите второй звук (А). Сколько в этой схеме гласных звуков? (один). Сколько согласных? (один). Выкладывание звуковых схем слогов из фишек.

- Составление предложений с предложенными картинками(со звуками Т, Ть), деление предложений на слова, запись графической схемы.

3.Заключительная часть.

- Логопед: С каким звуками мы сегодня познакомились? Какие это звуки (согласные). Дайте им характеристику.

Занятие № 8.

Тема: «Звуки К и Т».

Цели:

- научить детей давать сравнительную характеристику звуков.
- формировать навыки звукового анализа и синтеза .
- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.
- формировать умение делить предложения на слова.
- развивать мыслительную деятельность.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками К и Т .

Ход занятий:

1.Организационный момент:

- игра «Скажи наоборот». Логопед просит изменить слоговые ряды:

Ка – ка – кя – кя

Ку – ку – кю – кю и т.д (аналогично с буквой Т).

- развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать

под счет до 10), «иголочка» (под счет до 5).), «вкусное варенье» (облизать губы), покусать язычок зубами, язык «горбиком» (к-к-к).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звуков.

Назовите последний звук в словах ПОТ и СОК. Какие это звуки? Хоровое и индивидуальное проговаривание.

Характеристика звуков. Звук Т – согласный (воздух не выходит свободно, встречает преграду), твердый, глухой (рука на горлышке – горлышко не дрожит), переднеязычный (кончик языка упирается в верхние зубы), обозначается синим цветом. Звук К – согласный, твердый, глухой, переднеязычный.

- Развитие фонематического слуха.

Воспроизведение слоговых рядов.

Та – ка – та

Та – та – ка и т.д.

- Работа по развитию дыхания и голоса: упражнение «Петух».

-Исходная позиция: стоять прямо, ноги врозь, руки в стороны. Хлопать руками по бедрам и, выдыхая, произносить ку-ка-ре-ку.

- Дифференциация в слогах, словах.

Логопед говорит детям: «Я произнесу слоги, а вы скажите сколько в них звуков? Назовите 1-й и 2-й звуки». Звуковой анализ слогов ТА, КА, ОТ, ОК.

Составление звуковой схемы слогов.

Выделение четвертого лишнего: лиса, заяц, корова, медведь; шкаф, стол, диван, тарелка. Определение места звуков К, Т в выделенных словах. Деление слов на слоги (« Отхлопаем слова»). Запись графической схемы.

3. Заключительная часть.

- Логопед: Какие звуки учились различать? Дайте им характеристику.

Занятие № 9.

Тема: «Звуки П - К - Т».

Цели:

- научить детей давать сравнительную характеристику звуков.

- формировать навыки звукового анализа и синтеза.

- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.

- формировать умение делить предложения на слова.

- развивать дыхание и голос.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем,

тетради, карандаши, предметные картинки со звуками К, Т и П.

Ход занятий:

1. Организационный момент:

- Сядет тот, кто превратит твердые слоги в мягкие:

Ка – ка – кя – кя

Ку – ку – кю – кю и т.д (аналогично с буквой Т и П).

- развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать под счет до 10), «иголочка» (под счет до 5).), «вкусное варенье» (облизать губы), покусать язычок зубами, язык «горбиком» (к-к-к).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звуков.

На прошлом занятии мы с вами различали два звука- К и Т- а сегодня к ним присоединился еще один звук- П.

Характеристика звуков. Звук Т – согласный (воздух не выходит свободно, встречает преграду), твердый, глухой (рука на горлышке – горлышко не дрожит), переднеязычный (кончик языка упирается в верхние зубы), обозначается синим цветом. Звук К – согласный, твердый, глухой, переднеязычный. Звук П- согласный, глухой, губной. Хоровое и индивидуальное проговаривание звуков.

- Развитие фонематического слуха.

Воспроизведение слоговых рядов.

Та – ка – па

Та – па – ка и т.д.

- Работа по развитию дыхания и голоса: упражнение «На турнике».

-Исходная позиция: стоять прямо, ноги вместе, гимнастическая палка в обеих руках перед собой. Поднимаясь на носки, поднять палку вверх- вдох, опустить палку на лопатки- длительный выдох.

- Физкультминутка «Муравей»

Муравей нашел былинку,

Много было с ней хлопот.

Как бревно, взвалив на спинку,

Он домой ее несет.

Он сгибается под ношей,

Он ползет уже с трудом,

Но зато какой хороший
Муравьи возводят дом.

- Дифференциация в слогах, словах.

Логопед говорит детям: «Я произнесу слоги, а вы скажите сколько в них звуков? Назовите 1-й и 2-й звуки». Звуковой анализ слогов ТА, КА, ОП, ОК. Составление звуковой схемы слогов.

-Звуковой анализ слов: МАК, ПОТ. Запись графической схемы.

3.Заключительная часть.

- Логопед: Какие звуки учились различать? Дайте им характеристику.

Занятие № 10.

Тема: «Звук и буква О».

Цели:

- познакомить детей со звуком О и его характеристикой (с опорой на артикуляцию).

- формировать навыки звукового анализа и синтеза.

- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.

- развитие мимических мышц.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуком О.

Ход занятий:

1.Организационный момент:

- игра «Подбери слово». Логопед просит детей назвать слова, которые начинаются со звуков А и У.

- развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать под счет до 10), «иголочка» (под счет до 5).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звука.

Произношение изолированного звука О с подключением артикуляционного, тактильно-вибрационного и акустического контроля детей (рот широко открыт, язык спокойно лежит внизу, кончик языка за нижними зубами).

Характеристика звука О. Звук гласный – воздух выходит свободно через рот, не встречая преграды, обозначается фишкой красного цвета.

- Развитие фонематического слуха.

Игра: «Поймай звук». Логопед произносит ряд звуков: У, И, О, А, П, А. Дети хлопают в ладоши, когда слышат звук О.

- Физкультминутка.

Носом вдох,

А выдох ртом,

Дышим глубже

А потом

Марш на месте. Не спеша

Как погода хороша.

- Автоматизация звука в слогах, словах:

- Звуковой анализ слогов: ОП, ПО.

Логопед: Сколько звуков я произнесла? Назовите первый звук (О). Назовите второй звук (П). Какие это звуки? Таким же образом производится анализ других звукосочетаний. Выкладывание схемы слогов из цветных фишек.

- Назовите одинаковый звук в словах: дом, ноты, зонт, осы, ноги (звук О произносится утрированно).

- Соотношение звука с буквой.

В старом дереве дупло

Ну, совсем как буква О.

3. Заключительная часть.

- Логопед: С каким звуком мы сегодня познакомились? Какой это звук (гласный). Фишкой какого цвета будем его обозначать (красного).

Занятие № 11.

Тема: «Звуки Х и Хь буква Х».

Цели:

- научить детей давать акустико - артикуляционную характеристику звукам Х и Хь (с опорой на артикуляцию).

- формировать навыки звукового анализа и синтеза .

- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.

- формировать умение делить предложения на слова.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками Х и Хь.

Ход занятий:

1. Организационный момент:

- игра «Скажи наоборот». Логопед просит изменить слоговые ряды:

Ка – ка – кя – кя

Ку – ку – кю – кю и т.д

- развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать под счет до 10), «иголочка» (под счет до 5).), «вкусное варенье» (облизать губы), покусать язычок зубами, язык «горбиком» (к-к-к).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звуков.

Дети хором, а затем индивидуально (вслед за логопедом) проговаривают звуки Х и Хь.

Характеристика звуков. Звук Х – согласный (воздух не выходит свободно, встречает преграду), твердый, глухой (рука на горлышке – горлышко не дрожит), заднеязычный, обозначается синим цветом. Звук Хь – мягкий. Это младший «братец» звука Х. Он обозначается зеленым цветом.

- Связь звуков и букв.

Звуки Х, Хь живут в одном домике и этот домик – буква Х. Рисование буквы Х пальчиком в воздухе и на столе.

На ходулях скороход

Собирается в поход.

- Развитие фонематического слуха.

Выделение звуков Х, Хь в звуковом ряду. На звук Х – хлопаем, на звук Хь – топаем.

- Произнесение чистоговорок.

Ха –ха –ха - вкусная уха.

Хе- хе- хе – птичка на ольхе.

Хи – хи – хи – поют петухи.

Ох – ох- ох – в лесу растет мох.

- Звуковой анализ слогов : ХА, ХИ, УХ.

Логопед: Сколько звуков я произнесла? Назовите первый звук (Х). Назовите второй звук (А). Сколько в этой схеме гласных звуков? (один). Сколько согласных? (один). Выкладывание звуковых схем слогов из фишек.

Звуковой анализ слов: мох, хек. Составление цветной схемы данных слов.

- Составление предложений с предложенными картинками(со звуками Х, Хь), деление предложений на слова, запись графической схемы.

3. Заключительная часть.

- Логопед: С каким звуками мы сегодня познакомились? Какие это звуки (согласные). Дайте им характеристику.

Занятие № 12.

Тема: «Звуки К и Х».

Цели:

- научить детей давать сравнительную характеристику звуков.
- формировать навыки звукового анализа и синтеза .
- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.
- формировать умение делить предложения на слова.
- развивать мыслительную деятельность.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками К и Х .

Ход занятий:

1. Организационный момент:

- игра «Скажи наоборот». Логопед просит изменить слоговые ряды:

Ка – ка – кя – кя

Ку – ку – кю – кю и т.д (аналогично с буквой Х).

- развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать под счет до 10), «иголочка» (под счет до 5).), «вкусное варенье» (облизать губы), покусать язычок зубами, язык «горбиком» (к-к-к).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звуков.

Назовите последний звук в словах МОХ и СОК. Какие это звуки? Хоровое и индивидуальное проговаривание.

Характеристика звуков. Звук Х – согласный (воздух не выходит свободно, встречает преграду), твердый, глухой (рука на горлышке – горлышко не дрожит), заднеязычный, обозначается синим цветом. Звук К – согласный, твердый, глухой, переднеязычный.

- Развитие фонематического слуха.

Воспроизведение слоговых рядов.

Та – ка – та

Та – та – ка и т.д.

- Работа по развитию дыхания и голоса: упражнение «Петух».
- Исходная позиция: стоять прямо, ноги врозь, руки в стороны. Хлопать руками по бедрам и, выдыхая, произносить ку-ка-ре-ку.

- Дифференциация в слогах, словах.

Игра «Замени звук». Что получится, если звук К заменить на звук Х.

Ка – ха

Ко – хо

Ку – ху и т.д.

- Развитие мелкой моторики « Птички».

Эта птичка – соловей,

Эта птичка – воробей,

Эта птичка – совушка,

Сонная головушка.

Эта птичка – свиристель,

Эта птичка – коростель.

Эта птичка – золотой орлан.

Птички, птички, по домам!

- Звуковой анализ слов: муха, мука с выкладыванием цветной схемы.

- Составление предложений с данными словами, анализ предложений с графической записью.

3.Заключительная часть.

- Логопед: Какие звуки учились различать? Дайте им характеристику.

Занятие № 13.

Тема: «Звук и буква Ы».

Цели:

- познакомить детей со звуком Ы и его характеристикой (с опорой на артикуляцию).
- формировать навыки звукового анализа и синтеза .
- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.
- развитие мимических мышц.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуком Ы.

Ход занятий:

1.Организационный момент:

- игра «Подбери слово». Логопед просит детей назвать слова, которые начинаются со звуков А и О.
- развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот

открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ(губы в улыбке – «трубочка»), для языка – прятать кончик языка за верхние, затем за нижние зубы (4 раза), « пароход гудит» (ы-ы-ы).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звука.

Произношение изолированного звука Ы с подключением артикуляционного, тактильно-вибрационного и акустического контроля детей (рот широко открыт, язык спокойно лежит внизу, кончик языка за нижними зубами).

Характеристика звука Ы. Звук гласный – воздух выходит свободно через рот, не встречая преграды, обозначается фишкой красного цвета.

- Развитие фонематического слуха. Автоматизация звуков в слогах, словах.

Игра: «Живые звуки». Произносятся слоги типа ЫП, ПЫ. После звукового анализа слога ЫП выходят двое детей и выбирают какими звуками они будут и фишки соответствующих цветов. Остальные дети проверяют правильность их выбора.

- Развитие мелкой моторики: «Опята»

На пеньке живет семья,

Мама, папа, братья, я,

Дом у нас один, а крыша

Есть у каждого своя.

- Соотношение звука с буквой.

Вот топор, полено рядом,

Получилось то, что надо:

Получилась буква Ы –

Все мы знать ее должны.

3.Заключительная часть.

- Логопед: С каким звуком мы сегодня познакомились? Какой это звук (гласный). Фишкой какого цвета будем его обозначать (красного).

Занятие № 14.

Тема: «Звуки А, У, И, Ы, О ».

Цели:

- учить детей давать сравнительную характеристику звукам А, У, И, Ы, О , подбирать слова(картинки) на заданный звук.

- формировать навыки звукового анализа и синтеза .

- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки с данными звуками.

Ход занятий:

1. Организационный момент:

- Дети делятся на две команды. Логопед устраивает соревнование: первая команда называет слова со звуком У в начале слова, а вторая - со звуком А. Соревнование длится до тех пор, пока у одной из команд не закончатся слова.

- развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать под счет до 10), «иголочка» (под счет до 5), самомассаж языка (покусывание-дя-дя-дя, расслабление- тя-тя-тя).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звуков.

Почему эти звуки называются гласными? Каким цветом мы их обозначаем?

Гласные звуки тянутся песенкой звонкой: И-и-и.

Могут заплакать и застонать: О-о-о-у-у.

Могут качать в колыбели Аленку: А-а-а.

Могут, как эхо в лесу закричать.

Про какой звук мы забыли? (про звук Ы.)

Угадывание звуков по беззвучной артикуляции.

- Развитие фонематического слуха.

Определение последнего звука в словах: калина, коты, весло и первого звука в словах утка, ива (с опорой на предметные картинки).

- Физминутка: «Осенние листья»

Раз, два, три, четыре, пять

Будем листья собирать.

Листья березы,

Листья рябины,

Листики тополя,

Листья осины,

Листики дуба мы соберем,

Маме осенний букет отнесем.

- Дифференциация звука в слогах, словах: рассмотрение предметных картинок. Определение, какой именно из заданных звуков присутствует в их названии. Определение места звука в словах. Деление слов на слоги. Знакомство с правилом: сколько в слове гласных, столько и слогов.

- Связь звуков и букв.

Дети выкладывают данные буквы из счетных палочек (с опорой на буквы, выставленные на доске).

3.Заключительная часть.

- Логопед: Назовите гласные звуки? Дайте им характеристику

Занятие № 15.

Тема: «Звуки М и Мь буква М».

Цели:

- научить детей характеризовать звуки М и Мь с опорой на различные виды контроля.

- формировать навыки звукового анализа и синтеза .

- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.

- формировать умение делить предложения на слова.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками М и Мь .

Ход занятий:

1.Организационный момент:

- Сядет тот, кто назовет гласные звуки и слоги с ними.

- развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать под счет до 10), «иголочка» (под счет до 5).), «вкусное варенье» (облизать губы), покусать язычок зубами, язык «горбиком» (к-к-к).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звуков.

Дети хором, а затем индивидуально (вслед за логопедом) проговаривают звуки М и Мь.

Характеристика звуков. Звук М – согласный (воздух не выходит свободно, встречает преграду), твердый, звонкий (рука на горлышке – горлышко дрожит), губной, обозначается синим цветом. Звук Мь – мягкий. Это младший «братец» звука Х. Он обозначается зеленым цветом.

- Связь звуков и букв.

Звуки М и Мь живут в одном домике и этот домик – буква М. Двое детей изображают букву М, а остальные выкладывают ее из счетных палочек.

Взявшись за руки, мы встали,

И на М похожи стали.

- Дифференциация звуков в слогах, словах, предложениях.

Игра «Скажи наоборот»

Ма – ма – ма – мя –мя –мя

Му –му –му –мю – мю – мю и т.д.

- Звуковой анализ слогов МЫ, МИ с выкладыванием цветной схемы.

- Составление предложений со словами, в которых присутствуют звуки М, Мь. Анализ предложений. Графическая запись.

- Физкультминутка. Движения по тексту.

Мы походим на носках,

А потом на пятках.

Мы походим, как ребята,

И как мишка косолапый

3.Заключительная часть.

- Логопед: С каким звуками мы сегодня познакомились? Какие это звуки (согласные). Дайте им характеристику.

Занятие № 16.

Тема: «Звуки Н и Нь буква Н».

Цели:

- научить детей характеризовать звуки Н и Нь с опорой на различные виды контроля.

- формировать навыки звукового анализа и синтеза .

- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.

- формировать умение делить предложения на слова.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками Н и Нь .

Ход занятий:

1.Организационный момент:

- Сядет тот, кто назовет гласные звуки и слоги с ними.

- развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать под счет до 10), «иголочка» (под счет до 5).), «вкусное варенье» (облизать губы), покусать язычок зубами, язык «горбиком» (к-к-к), « почистим зубы» (рот широко открыт, кончиком языка облизать верхние и нижние зубы).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звуков.

Дети хором, а затем индивидуально (вслед за логопедом) проговаривают звуки Н и Нь.

Характеристика звуков. Звук Н – согласный (воздух не выходит свободно, встречает преграду), твердый, звонкий (рука на горлышке – горлышко дрожит), носовой, обозначается синим цветом. Звук Нь – мягкий. Это младший «братец» звука Х. Он обозначается зеленым цветом.

- Связь звуков и букв.

Звуки Н и Нь живут в одном домике и этот домик – буква Н. Печатание в тетрадах.

Буква Н, сказать всем можно,

Очень на кровать похожа.

- Дифференциация звуков в слогах, словах, предложениях.

Игра «Скажи наоборот»

На – на – на – ня –ня –я

Ну –ну –ну –ню – ню – ню и т.д.

- Звуковой анализ слогов НЫ, НИ слова Нина с выкладыванием цветной схемы.

- Составление предложений со словами, в которых присутствуют звуки Н, Нь.

Анализ предложений. Графическая запись.

- Развитие общей моторики - «Ежик»

По сухой лесной дорожке:

- Топ-топ-то, - топчут ножки.

Ходит, бродит вдоль дорожек

Весь в иголках серый ежик.

Ищет ягодки, грибочки

Для сыночка или дочки.

3.Заключительная часть.

- Логопед: С какими звуками мы сегодня познакомились? Какие это звуки (согласные). Дайте им характеристику.

Занятие № 17.

Тема: «Звуки Н – М ».

Цели:

- научить детей давать сравнительную характеристику звуков.

- формировать навыки звукового анализа и синтеза .

- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.

- формировать умение делить предложения на слова.
- развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками Н и М .

Ход занятий:

1. Организационный момент:

- игра «Скажи наоборот». Логопед просит изменить слоговые ряды:

На – на – ня – ня

Ну – ну – ню – ню и т.д (аналогично с буквой М).

- развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать под счет до 10), «иголочка» (под счет до 5).), «вкусное варенье» (облизать губы), покусать язычок зубами, язык «горбиком» (к-к-к).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звуков.

Дети хором, а затем индивидуально (вслед за логопедом) проговаривают звуки Н и М.

Характеристика звуков. Звук Н – согласный (воздух не выходит свободно, встречает преграду), твердый, звонкий (рука на горлышке – горлышко дрожит), носовой, обозначается синим цветом. Звук М – согласный, твердый, звонкий, губной, обозначается фишкой синего цвета.

- Развитие фонематического слуха.

Игра «Подумай, не торопись». Дети подбирают слова, которые начинаются на последние звуки слов *гиппотам* и *сон*.

- Связь звуков и букв.

На что похожа буква М? А буква Н? Выкладывание букв из счетных палочек.

- Дифференциация звуков в слогах, словах, предложениях и текстах.

Игра «Подарим картинки *Нате* и *Маше*». Дети дарят картинки со звуком Н – Нате, а со звуком М – Маше.

Звуковой анализ слов: *кино*, *муха*. Слоговой анализ слов. Выделение ударного слога. Выкладывание цветной схемы слов. Составление слов из букв разрезной азбуки.

Составление предложений со словами *кино*, *муха*. Слоговой анализ слов. Выделение ударного слога. Выкладывание цветной схемы слов.

Составление предложений со словами *кино*, *муха*. Анализ предложений.

Запись графической схемы.

- Развитие мелкой моторики « Птички».

Эта птичка – соловей,

Эта птичка – воробей,

Эта птичка – совушка,

Сонная головушка.

Эта птичка – свиристель,

Эта птичка – коростель.

Эта птичка – золотой орлан.

Птички, птички, по домам!

3. Заключительная часть.

- Логопед: Какие звуки учились различать? Дайте им характеристику.

Занятие № 18.

Тема: «Звук и буква Б ».

Цели:

- учить детей давать акустико - артикуляционную характеристику звука Б.
- формировать навыки звукового анализа и синтеза .
- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.
- формировать умение делить предложения на слова.
- развивать дыхание и голос.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуком Б в начале, середине и конце слова.

Ход занятий:

1. Организационный момент:

- Сядет тот, кто назовет гласные звуки и слоги с ними.
- развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать под счет до 10), «иголочка» (под счет до 5).), «вкусное варенье» (облизать губы), покусать язычок зубами, язык «горбиком» (к-к-к), « почистим зубы» (рот широко открыт, кончиком языка облизать верхние и нижние зубы).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звука.

Произнесение звука Б вслед за логопедом. Характеристика звука Б. Звук Б –

согласный, твердый, звонкий, губной, обозначается синим цветом.

- Соотнесение звука с буквой.

Буква Б проснется рано.

Буква Б – бочонок с краном.

- Автоматизация звука в слогах, словах, предложениях.

Называние картинок, выставленных на доске. Игра «Чего не стало?» Звуковой анализ слова *бок*. Составление цветной схемы. Игра «Преврати слово». Выкладывание из букв разрезной азбуки слов: *бык – бок – бук – бак*. Запись слов в тетрадку.

Работа над деформированной фразой.

Живет, в будке, в, собака.

Яблоки, яблоне, на, растут.

Анализ составленных предложений.

Звонко, громко повтори!

Бала-бала-балалайка,

Балалайка поиграй-ка!

Бара-бара-барабан,

Барабань-ка, барабан!

- Работа по развитию дыхания и голоса.

Логопед говорит детям о том, что зима скоро сменит осень, что с каждым днем воздух становится более прохладным, и предлагает детям подышать этим прохладным воздухом:

- вдох через нос – выдох через рот (5 раз).

3.Заключительная часть.

- Логопед: С каким звуком мы сегодня познакомились? Какой это звук (согласный). Дайте ему характеристику

Занятие № 19.

Тема: «Звуки Б и Бь буква Б ».

Цели:

- научить детей давать акустико - артикуляционную характеристику звукам Б и Бь.

- формировать навыки звукового анализа и синтеза .

- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.

- формировать умение делить предложения на слова.

- учить детей дифференцировать звуки Б и Бь в слогах, словах и предложениях.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками Б и Бь в начале,

середине и конце слова.

Ход занятий:

1. Организационный момент:

- Сядет тот, кто первым назовет слова со звуком Б.
- развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать под счет до 10), «иголочка» (под счет до 5).), «вкусное варенье» (облизать губы), покусать язычок зубами, язык «горбиком» (к-к-к), « почистим зубы» (рот широко открыт, кончиком языка облизать верхние и нижние зубы).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звуков.

Произнесение звука Б и Бь вслед за логопедом. Характеристика звука Б. Звук Б – согласный, твердый, звонкий, губной, обозначается синим цветом. Звук Бь - согласный, мягкий, звонкий, губной, обозначается зеленым цветом.

- Развитие фонематического слуха.

Игра « Хлопаем – топаем». Дифференциация звуков в ряду согласных.

- Развитие мелкой моторики. «Новые кроссовки».

Как у нашей кошки

На ногах сапожки.

Как у нашей свинки

На ногах ботинки.

А у пса на лапках

Голубые тапки.

А козленок маленький

Обувает валенки.

А сыночек Вовка –

Новые кроссовки.

- Дифференциация звуков в слогах, словах, предложениях.

Игра «Живое слово». Для игры берутся 2 слова: *бант*, *бинт*. После звукового анализа *бант* дети «становятся звуками» этого слова, встают в нужной последовательности и выбирают фишки соответствующих цветов. Остальные дети проверяют правильность «живой» (цветной) схемы. То же со словом *бинт*. Затем дети вместе составляют данные слова из букв разрезной азбуки и печатают их в тетрадах.

Вспомнить, какие слова были лишними. Составление предложений со словами *ботинки*, *берет*. Анализ составленных предложений. Запись графической

схемы.

Громко, звонко повтори.

Ба-ба-ба – на избе была труба.

Бу-бу-бу – побелили мы трубу.

Бе-бе-бе- белый голубь на трубе.

Бы-бы-бы – голубь улетел с трубы.

3.Заключительная часть.

- Логопед: С какими звуками мы сегодня познакомились? Какие это звуки (согласные). Дайте им характеристику.

Занятие № 20.

Тема: «Звуки П – Б».

Цели:

- научить детей давать сравнительную характеристику звуков.
- формировать навыки звукового анализа и синтеза .
- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.
- формировать умение делить предложения на слова.
- развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику.
- развитие дыхания и голоса.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками П и Б .

Ход занятий:

1. Организационный момент:

- Сядет первым тот, кто больше придумает слов со звуками П и Б.
- развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать под счет до 10), «иголочка» (под счет до 5).), «вкусное варенье» (облизать губы), покусать язычок зубами, язык «горбиком» (к-к-к).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звуков.

Дети хором, а затем индивидуально (вслед за логопедом) проговаривают звуки П и Б.

Характеристика звуков. Звук П – согласный (воздух не выходит свободно, встречает преграду), твердый, глухой (рука на горлышке – горлышко дрожит), губной, обозначается синим цветом. Звук Б – согласный, твердый, звонкий,

губной, обозначается фишкой синего цвета.

- Развитие фонематического слуха.

Логопед делит детей на две команды и просит их отобрать картинки, названия которых начинаются на звуки П, Б. Первая команда отбирает картинки на звук П, вторая – на звук Б. Выигрывает та команда, которая допустит меньше ошибок.

- Связь звуков и букв.

На что похожа буква Б? А буква П? Выкладывание букв из счетных палочек.

- Работа по развитию дыхания и голоса.

Логопед говорит детям о том, что зима скоро сменит осень, что с каждым днем воздух становится более прохладным, и предлагает детям подышать этим прохладным воздухом:

- вдох через нос – выдох через рот (5 раз).

- Дифференциация звуков в слогах, словах, предложениях и текстах.

- Измени звук П на звук Б.

Па – па – ба – ба

По – по – бо – бо

Пу – пу – бу – бу

Пы – пы – бы – бы

- Игра «Замени звук в слове»

Бас – пас быль - пыль

Бух – пух борт - порт

Бар - пар бочка – почка

- Звуковой анализ слов СУП, БАК. Составление цветной схемы.

- Игра «Слово заблудилось».

На дереве распустилась ... *бочка*.

В амбаре большая ... *почка*.

Анализ предложений. Выделение маленьких слов (предлогов).

Громко, звонко говори.

Мы веселые мышата – БАК, ПАК, ПОК.

Никого мы не боимся – БАК, ПАК, ПОК!

Даже кошки не боимся – БАК, ПАК, ПОК!

Ой спасите, помогите – БАК, ПАК, ПОК!

3. Заключительная часть.

- Логопед: Какие звуки учились различать? Дайте им характеристику

Занятие № 21.

Тема: «Звук и буква С ».

Цели:

- учить детей давать акустико - артикуляционную характеристику звука С.
- формировать навыки звукового анализа и синтеза .
- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.
- формировать умение делить предложения на слова.
- развивать дыхание.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуком С в начале, середине и конце слова.

Ход занятий:

1. Организационный момент:

- К какому времени года относятся эти слова: снег, санки, снежинки, снеговик? (зима).

- развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать под счет до 10), «иголочка» (под счет до 5).), «вкусное варенье» (облизать губы), покусать язычок зубами, язык «горбиком» (к-к-к), « почистим зубы» (рот широко открыт, кончиком языка облизать верхние и нижние зубы).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звука.

Проверьте, как у вас работают губы и язык: губы улыбаются; кончик языка находится за нижними зубами; боковые края языка плотно прижимаются к верхним коренным зубам; передняя часть спинки языка поднимается к верхним бугорочкам и образует с ним щель; по середине языка идёт сильная, холодная, воздушная струя; горлышко молчит, звук «С» - согласный, твердый, глухой, свистящий.

- Соотнесение звука с буквой.

С – как серп рисуем с вами.

С – свернулся сом с усами.

На снегу подковы след.

С – сверкает силуэт.

- Развитие мелкой моторики. «Снежок».

Раз, два, три, четыре,

Мы с тобой снежок слепили.

Круглый, крепкий, очень гладкий.

И совсем- совсем не сладкий.

- Автоматизация звука в слогах, словах, предложениях.

Логопед называет первый слог, ребенок второй.

Добавь слог СА: ли...(са), ро...(са), плак...(са).

Добавь слог СЫ: о...(сы), ко...(сы), у...(сы), ве...(сы).

- Звуковой анализ слогов СА, СЫ, составление схем слогов.

Проговаривание слов с данным звуком, деление их на слоги, определение места звука в слове.

Составление предложений с данными словами. Деление их на слова. Запись графической схемы составленных предложений.

3. Заключительная часть.

- Логопед: С каким звуком мы сегодня познакомились? Какой это звук (согласный). Дайте ему характеристику.

Занятие № 22.

Тема: «Звук Сь. Буква С».

Цели:

- дать понятие о механизме образования звука Сь.

- формировать навыки звукового анализа и синтеза .

- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.

- формировать умение делить предложения на слова.

- развивать дыхание и голос.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуком Сь в начале, середине и конце слова.

Ход занятий:

1. Организационный момент:

- Сядет тот, кто вспомнит картинки, в названии которых есть звук Сь.

- развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать под счет до 10), «иголочка» (под счет до 5).), «вкусное варенье» (облизать губы), покусать язычок зубами, язык «горбиком» (к-к-к), « почистим зубы» (рот широко открыт, кончиком языка облизать верхние и нижние зубы).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звука. Произнесение звука изолированно, с подключением орального, тактильно – вибрационного и акустического

контроля. Характеристика звука Сь. Звук Сь – согласный, мягкий, глухой, свистящий, обозначается зеленым цветом.

- Соотнесение звука с буквой.

С – как серп рисуем с вами.

С – свернулся сом с усами.

На снегу подковы след.

С – сверкает силуэт.

- Развитие дыхания и голоса: «Насос».

Исходная позиция» встать прямо, ноги вместе, руки вдоль туловища.

Выполнить вдох и выдох с одновременным наклоном туловища в сторону и произнесением звука с-с-с, руки скользят вдоль туловища.

Голосовые упражнения: произносить на одном выдохе - оуи.

- Автоматизация звука в слогах, словах, предложениях

- Звуковой анализ слога СИ, слова ГУСИ с выкладыванием цветной схемы.

Составление предложений по образцу: Это Люсино письмо. Это Васина беседка. Деление их на слова. Запись графической схемы.

- Звонко, громко повтори:

Тихо, тихо как во сне,

Падает на землю снег.

С неба все скользят пушинки –

Серебристые снежинки.

3.Заключительная часть.

- Логопед: С каким звуком мы сегодня познакомились? Какой это звук (согласный). Дайте ему характеристику.

Занятие № 23.

Тема: «Звуки С и Сь буква С».

Цели:

- научить детей давать сравнительную характеристику звукам С и Сь.

- формировать навыки звукового анализа и синтеза.

- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.

- учить детей дифференцировать звуки С и Сь в слогах, словах и предложениях.

- развивать мимические мышцы.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками С и Сь в начале, середине и конце слова.

Ход занятий:

1. Организационный момент:

- Сядет тот, кто вспомнит картинки, в названии которых есть звуки С и Сь.
- развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать под счет до 10), «иголочка» (под счет до 5).), «вкусное варенье» (облизать губы), покусать язычок зубами, язык «горбиком» (к-к-к), « почистим зубы» (рот широко открыт, кончиком языка облизать верхние и нижние зубы).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звуков.

Проговаривание звуков С и Сь хором, индивидуально. Характеристика звука С - согласный, твердый, глухой, свистящий, обозначается синим цветом. Звук Сь - согласный, мягкий, глухой, свистящий, обозначается зеленым цветом.

- Развитие фонематического слуха.

Игра « Хлопаем – топаем». Дифференциация звуков в ряду согласных.

- Развитие мимических мышц «Снегири».

Злится старуха зима –

Хочет заморозить маленького снегиря.

Но снегирю все нипочем.

Повесим для него и других птичек кормушки.

А птички с радостью будут к ним прилетать.

- Дифференциация звуков в слогах, словах, предложениях.

Игра « Скажи наоборот». *Са-ся; со-сё; су-сю; сы-си.* Звуковой анализ слогов СЫ, СИ. Графическая схема. Подбор картинок (из выставленных на доске) к схемам: слова *сок, сито*. Деление слов на слоги, выделение ударного слога, составление слов из букв разрезной азбуки. Составление предложений со словами *сок* и *сито*. Членение их на слова. Запись графических схем.

- Физкультминутка.

Тихо, тихо, как во сне,

Падает на землю снег.

С неба все скользят пушинки –

Серебристые снежинки.

Кружатся над головою

Каруселью снеговою.

На снегу – то, посмотри –

С красной грудкой снегири.

3. Заключительная часть.

- Логопед: С какими звуками мы сегодня познакомились? Какие это звуки (согласные). Дайте им характеристику.

Занятие № 24.

Тема: «Звук и буква З».

Цели:

- учить детей давать акустико - артикуляционную характеристику звука З.
- формировать навыки звукового анализа и синтеза .
- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.
- формировать умение делить предложения на слова.
- развивать дыхание.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуком З в начале, середине и конце слова.

Ход занятий:

1. Организационный момент:

- Логопед: Ребята вспомним главное правило.

Все: Каждый день всегда, везде,

На занятиях, в игре,

Верно, четко говорим,

Никогда мы не спешим.

- развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать под счет до 10), «иголочка» (под счет до 5).), «вкусное варенье» (облизать губы), покусать язычок зубами, язык «горбиком» (к-к-к), « почистим зубы» (рот широко открыт, кончиком языка облизать верхние и нижние зубы).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звука.

Проверьте, как у вас работают губы и язык: губы улыбаются; кончик языка находится за нижними зубами; боковые края языка плотно прижимаются к верхним коренным зубам; передняя часть спинки языка поднимается к верхним бугорочкам и образует с ним щель; по середине языка идёт сильная, холодная, воздушная струя; голосовые складки работают, звук «З» - согласный, твердый, звонкий.

- Соотнесение звука с буквой.

З – завиток – на завиток

З – закрывается замок.

- Развитие мимических мышц.

Собрался заяц на огород. Оглянулся, нет врагов, обрадовался.

Пришел. Видит – а на огороде вся морковка выкопана.

Только в конце грядки видно несколько морковок.

Видно, кто-то не смог забрать всю морковку.

Вдруг услышал заяц чей-то крик, испугался и удра.

- Автоматизация звука в слогах, словах, предложениях.

Произнесение слогов типа АЗ, ЗА. Звуковой анализ и синтез слогов, графическая запись. Составление слов с данными слогами. Деление их на слоги. Игра «Слоговой магазин». На картон наклеены кружки и, в зависимости от их количества, ребенок может «купить» то слово, в котором количество слогов совпадает с количеством кружков на картоне.

Определение количества звуков в словах. Составление звуковых схем. Составление предложений со словами *заяц*. Распространение их определениями. Запись графической схемы.

- Игра «Закончи строчки».

Под березой задремал.....(заяц)

Нет забот у

Загляните под березу к

Вы заметите у березы....

Познакомьтесь с ...

Позаботьтесь о

3.Заключительная часть.

- Логопед: С каким звуком мы сегодня познакомились? Какой это звук (согласный). Дайте ему характеристику.

Занятие № 25.

Тема: «Звук Зь. Буква З».

Цели:

- дать понятие о механизме образования звука Зь.
- формировать навыки звукового анализа и синтеза.
- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.
- учить детей дифференцировать ротовой и носовой выдох.
- развивать дыхание и голос.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуком Зь в начале, середине и конце слова.

Ход занятий:

1. Организационный момент:

- Сядет тот, кто вспомнит картинки, в названии которых есть звук З.
- развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать под счет до 10), «иголочка» (под счет до 5).), «вкусное варенье» (облизать губы), покусать язычок зубами, язык «горбиком» (к-к-к), « почистим зубы» (рот широко открыт, кончиком языка облизать верхние и нижние зубы).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звука.

Произнесение звука изолированно, с подключением орального, тактильно – вибрационного и акустического контроля. Характеристика звука Зь.

Звук Зь – согласный, мягкий, звонкий, свистящий, обозначается зеленым цветом.

- Соотнесение звука с буквой.

З – завиток – на завиток

З – закрывается замок.

- Развитие дыхания и голоса: « Подуй на язычок».

Вдох через нос, выдох через рот (5 раз). Сдувание ватного шарика со стола (упражнение «Подуй на язычок»).

Голосовые упражнения: произносить на одном выдохе : оуи.

- Автоматизация звука в слогах, словах, предложениях:

Звуковой анализ слога ЗИ. Игра «Живой слог»: дети выбирают карточки с цветами , соответствующими звукам в слоге, и держат их в руках. Логопед объясняет, что Маша – это звук Зь, а Ваня – звук И, остальные дети проверяют правильность живого слога.

Составление слов со слогом ЗИ, где слог ЗИ будет первым (*зима, Зина*).

Деление слов на слоги, выделение ударного слога, составление звуковой схемы после звукового анализа. Выкладывание слов из букв разрезной азбуки, печатание в тетрадах. Работа над деформированной фразой:

Зина, в, сидеть, кресло.

Зима, суровая, и, пришла, снежная.

Деление их на слова. Запись графической схемы.

- Звонко, громко повтори:
Тихо, тихо как во сне,
Падает на землю снег.
С неба все скользят пушинки –
Серебристые снежинки.

3. Заключительная часть.

- Логопед: С каким звуком мы сегодня познакомились? Какой это звук (согласный). Дайте ему характеристику.

Занятие № 26.

Тема: «Звуки З и Зь буква З».

Цели:

- научить детей давать сравнительную характеристику звукам З и Зь.
- формировать навыки звукового анализа и синтеза .
- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.
- учить детей дифференцировать звуки З и Зь в слогах, словах и предложениях.
- развивать мимические мышцы.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками З и Зь в начале, середине и конце слова.

Ход занятий:

1. Организационный момент:

- Сядет тот, кто вспомнит картинки, в названии которых есть звуки З и Зь.

- развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать под счет до 10), «иголочка» (под счет до 5).), «вкусное варенье» (облизать губы), покусать язычок зубами, язык «горбиком» (к-к-к), « почистим зубы» (рот широко открыт, кончиком языка облизать верхние и нижние зубы).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звуков.

Проговаривание звуков З и Зь хором и индивидуально. Характеристика звука З - согласный, твердый, звонкий , свистящий, обозначается синим цветом. Звук Зь - согласный, мягкий, звонкий, свистящий, обозначается зеленым цветом.

- Развитие фонематического слуха.

Игра «Волшебный мешочек».

Ребенок берет из мешочка предметную картинку, называет ее и определяет местоположение звуков З, Зь в слове.

- Развитие мимических мышц «Снегири».

Злится старуха зима –

Хочет заморозить маленького снегиря.

Но снегирю все нипочем.

Повесим для него и других птичек кормушки.

А птички с радостью будут к ним прилетать.

- Физкультминутка: «Птичья елка».

Это елка не простая,

И она не для ребят.

Возле елочки, летая,

Птицы весело свистят.

Тут и дятлы, и синицы,

Снегири и воробей.

Все хотят повеселиться,

Возле елочки своей.

- Дифференциация звуков в слогах, словах, предложениях.

Игра «Скажи наоборот». *За-зя; зо-зё; зу-зю; зы-зи*. Звуковой анализ слогов ЗЫ, ЗИ. Графическая схема.

Игра «Подарим картинки Зое и Зине». Логопед напоминает о том, что к нам в гости пришли две куклы: Зоя и Зина. И гостям мы подарим картинки: Зое –

картинки со звуком З, а Зине – со звуком Зь. Звуковой анализ слов *Зина* и *коза*.

Составление графической схемы. Составление предложений о Зое и Зине.

Деление на слова. Запись графической схемы. Звонко, громко говори.

Зеленая ветка под елью не спит,

Зеленая музыка где-то звенит.

3.Заключительная часть.

- Логопед: С какими звуками мы сегодня познакомились? Какие это звуки (согласные). Дайте им характеристику.

Занятие № 27.

Тема: «Звуки Сь и Зь».

Цели:

- научить детей давать сравнительную характеристику звуков Сь и Зь.

- формировать навыки звукового анализа и синтеза .

- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и

артикуляционную моторику.

- учить детей дифференцировать звуки Сь и Зь в слогах, словах и предложениях.

- развивать мимические мышцы.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками Сь и Зь в начале, середине и конце слова.

Ход занятий:

1. Организационный момент:

- Сядет тот, кто вспомнит картинки, в названии которых есть звуки Сь и Зь.

- развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать под счет до 10), «иглочка» (под счет до 5).), «вкусное варенье» (облизать губы), покусать язычок зубами, язык «горбиком» (к-к-к), « почистим зубы» (рот широко открыт, кончиком языка облизать верхние и нижние зубы).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звуков.

Проговаривание звуков Сь и Зь хором и индивидуально. Характеристика звука Сь - согласный, мягкий, глухой , свистящий, обозначается зеленым цветом. Звук Зь - согласный, мягкий, звонкий, свистящий, обозначается зеленым цветом.

- Развитие фонематического слуха.

Подобрать слова, в которых звуки Сь, Зь находятся в начале слова.

- Развитие мелкой моторики: « Машина каша».

Маша каши наварила,

Маша кашей всех накормила.

Положила Маша кашу

Кошке – в чашку,

Жучке – в плошку,

А коту в большую ложку.

В миску – курицам, цыплятам,

И в корытце – пороссятам.

Всю посуду заняла,

Все до крошки раздала.

- Дифференциация звуков в слогах, словах, предложениях.

Игра « Скажи наоборот». *Зя-ся; зё-сё; сю-зю; зи-си.* Звуковой анализ слогов СИ, ЗИ. Графическая схема. Подбор слова к схеме (зима). Логопед просит выложить это слово из букв разрезной азбуки, а затем заменить первый звук слова ЗИМА на звук Сь. Что нужно сделать, чтобы получилось слово Сима? (заменить букву З на букву С). Дети выкладывают звуковую схему слова Сима.

Логопед читает предложения:

Сима сидит на сене.

Зимой кормит зимующих птиц.

Какой звук чаще всего слышится в первом предложении? (Сь.) А во втором? (Зь.) Анализ предложений. Составление графических схем. Скажи звонко!

Змея змеилась,

Змея смеялась,

Смеясь, змеилась,

Змеясь, смеялась.

3.Заключительная часть.

- Логопед: С какими звуками мы сегодня познакомились? Какие это звуки (согласные). Дайте им характеристику.

Занятие № 28.

Тема: «Звуки С - З ».

Цели:

- учить детей давать сравнительную характеристику звуков С и З.
- формировать навыки звукового анализа и синтеза.
- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.
- учить детей дифференцировать звуки С и З в слогах, словах и предложениях.
- развивать мимические мышцы.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками С и З в начале, середине и конце слова.

Ход занятий:

1.Организационный момент:

- Сядет тот, кто вспомнит картинки, в названии которых есть звуки Сь и Зь.

- развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать под счет до 10), «иголочка» (под счет до 5).), «вкусное варенье» (облизать губы), покусать язычок зубами, язык «горбиком» (к-к-к), « почистим зубы» (рот широко открыт, кончиком языка облизать верхние и нижние зубы).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звуков.

Проговаривание звуков С и З хором и индивидуально. Характеристика звука С - согласный, твердый, глухой , свистящий, обозначается синим цветом. Звук З- согласный, твердый, звонкий, свистящий, обозначается синим цветом.

- Развитие фонематического слуха.

Выделение звуков в слоговом ряду: СА, ЗА, КА, МА, ПУ, ЗЫ и т.д (на слог со звуком С – хлопаем, на слог со звуком З – топаем).

- Развитие мелкой моторики: « Машина каша».

Маша каши наварила,

Маша кашей всех накормила.

Положила Маша кашу

Кошке – в чашку,

Жучке – в плошку,

А коту в большую ложку.

В миску – курицам, цыплятам,

И в корытце – пороссятам.

Всю посуду заняла,

Все до крошки раздала.

- Дифференциация звуков в слогах, словах, предложениях.

Игра « Скажи наоборот». *За-са; зо-со; су-зу; зы-сы.* Звуковой анализ слогов СА, ЗИА Графическая схема.

Закончить двуступишия словами, подходящими по значению и смыслу.

Распустились утром розы,

На цветках сверкают...(росы).

Щиплет травушку коза,

Косит травушку ...(коса) .

Звуковой анализ слов Коза, Коса. Выкладывание схемы. Составление слов из букв разрезной азбуки, печатание в тетрадах. Работа над деформированной фразой.

Соня, вкусный, хлеб, любить.

Зоя, зуб, болит, У.

Деление на слова. Запись графической схемы.

3. Заключительная часть.

- Логопед: С какими звуками мы сегодня познакомились? Какие это звуки (согласные). Дайте им характеристику.

Занятие № 29.

Тема: «Звуки В и Вь буква В».

Цели:

- учить детей давать сравнительную характеристику звукам В и Вь.
- формировать навыки звукового анализа и синтеза .
- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.
- учить детей дифференцировать звуки В и Вь в слогах, словах и предложениях.
- развивать дыхание и голос.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками В и Вь в начале, середине и конце слова.

Ход занятий:

1. Организационный момент:

- Сядет тот, кто вспомнит картинки, в названии которых есть звуки С и З.
- развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать под счет до 10), «иголочка» (под счет до 5).), «вкусное варенье» (облизать губы), покусать язычок зубами, язык «горбиком» (к-к-к), « почистим зубы» (рот широко открыт, кончиком языка облизать верхние и нижние зубы).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звуков.

Проговаривание звуков В и Вь хором и индивидуально. Характеристика звуков с подключением различных видов контроля. Звук В - согласный, твердый, звонкий, губно-зубной, обозначается синим цветом. Звук Вь - согласный, мягкий, звонкий, губно-зубной , обозначается зеленым цветом.

- Развитие фонематического слуха.

Игра «Украшим елочку»

Дети «украшают» елочку (макет елки) картинками, в названии которых есть звуки В и Вь.

- Связь звуков и букв.

Палочка,

Рядом две ровные дужки –

Вот и готовы

Очки...для лягушки.

- Развитие мелкой моторики: «Ёлка»

Пальчики сцепляются –

Ёлка получается,

Локотки ты подними,

Пальчики ты разведи.

- Дифференциация звуков в слогах, словах, предложениях.

Игра « Доскажи слово». В конце слова слог ВА, в начале слова слог ВЕ.

Коро...(ва) (ве)...тер

Со...(ва) (ве)...нок

Дро...(ва) (ве)...точка

- Логопед: «К нам в гости пришли два мальчика: Витя и Ваня, а так как скоро Новый год, то надо обязательно подарить им подарки: Вове – картинки со звуком В, а Вите – картинки со звуком Вь». Дети комментируют свои действия: «Я подарю картинку « ведро» Вите, потому что в слове ведро есть звук Вь» и т.д. Дополните предложения.

На ветке сидит черная... (ворона)

На елке горит... (звезда)

Деление предложений из предыдущего упражнения на слова. Запись графической схемы. Если сможешь – повтори, если хочешь выучи:

Говорит великан великану:

- Головой я до неба достану!

Великану в ответ великан:

Выпивать я могу океан!

- Работа по развитию дыхания и голоса: «Дровосек».

Исходная позиция: ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища. Поднять сцепленные руки вверх – вдох, опустить вниз – медленный выдох с произношением «уфффффф», «уххххххх»

3.Заключительная часть.

- Логопед: С какими звуками мы сегодня познакомились? Какие это звуки (согласные). Дайте им характеристику.

Занятие № 30.

Тема: «Звуки Д и Дь буква Д».

Цели:

- учить детей давать сравнительную характеристику звукам Д и Дь.
- формировать навыки звукового анализа и синтеза .
- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.
- учить детей дифференцировать звуки Д и Дь в слогах, словах и предложениях.
- развивать дыхание и голос.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками Д и Дь в начале, середине и конце слова.

Ход занятий:

1. Организационный момент:

- Сядет тот, кто вспомнит картинки, в названии которых есть звуки В и Вь.
- развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать под счет до 10), «иголочка» (под счет до 5).), «вкусное варенье» (облизать губы), покусать язычок зубами, язык «горбиком» (к-к-к), « почистим зубы» (рот широко открыт, кончиком языка облизать верхние и нижние зубы).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звуков.

Проговаривание звуков Д и Дь хором и индивидуально. Характеристика звуков с подключением различных видов контроля. Звук Д - согласный, твердый, звонкий, переднеязычный, обозначается синим цветом. Звук Дь - согласный, мягкий, звонкий, переднеязычный , обозначается зеленым цветом.

- Развитие фонематического слуха.

Игра «Ромашки». Детям предлагается составить из лепестков две ромашки. На лепестках две ромашки. На лепестках изображены картинки, в названии которых встречается либо звук Д , либо звук Дь. Ребенок берет лепесток, называет картинку, определяет, какой из заданных звуков есть в этом слове, и кладет лепесток к сердцевине соответствующей ромашки. Одна сердцевина зеленая – звук Дь, а другая синяя – звук Д.

- Связь звуков и букв.

Этот домик – буква Д.

В домике окошко.

Из трубы идет дымок,

А в окошке кошка.

- Развитие мелкой моторики: «Где обедал воробей».

Где обедал воробей?

В зоопарке у зверей.

Пообедал я сперва

За решеткою у льва

Подкрепился у лисицы,

У моржа попил водицы.

Ел морковку у слона.

С журавлем поел пшена.

Погостил у носорога,

Отрубей поел немного.

Побывал я на пиру

У хвостатых кенгуру.

Был на праздничном обеде

У мохнатого медведя,

А зубастый крокодил

Чуть меня не проглотил.

- Дифференциация звуков в слогах, словах, предложениях.

Игра « Доскажи слово». В конце слова слог ДЫ, в начале слова слог ДЕ:

... вочка ...душка ...рево ...ти

сле... са... пру... ря...

Звуковой анализ слов *Дима, сады* с выкладыванием схем. Составление этих слов из букв разрезной азбуки. Деление слов на слоги с выделением ударного слова и графической схемой. Работа с деформированной фразой.

Дима, в, сад, дерево, посадил.

Деление восстановленного предложения на слова. Запись графической схемы.

- Работа по развитию дыхания и голоса: «Дровосек».

Исходная позиция: ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища. Поднять сцепленные руки вверх – вдох, опустить вниз – медленный выдох с произношением «уфффффф», «уххххххх»

3.Заключительная часть.

- Логопед: С какими звуками мы сегодня познакомились? Какие это звуки (согласные). Дайте им характеристику.

2 блок

Занятие № 1.

Тема: «Звуки Т-Д».

Цели:

- учить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звуков Т и Д.
- формировать навыки звукового анализа и синтеза.
- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками Т и Д.

Ход занятий:

1. Организационный момент:

- игра «Кто самый внимательный» (сядет первым тот, кто вспомнит слова с данными звуками)
- развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ(губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать под счет до 10).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звуков:

Хоровое и индивидуальное проговаривание звуков детьми.

Характеристика звука Т. Звук согласный – глухой ,а звук Д-звонкий?(с опорой на тактильно-вибрационный контроль).

- Развитие фонематического слуха. Игра «Посели слово»

Картинки, в названии которых есть звук Т, поселяются в домик где живет буква Т, тоже с картинками со звуком Д.

- Физкультминутка.

Станем в круг!

Станем в круг!

Слева-друг

Каблуками стук да стук!

- Звуковой анализ и синтез слов: дом и Том.

3. Заключительная часть.

- Логопед « Какие звуки мы сегодня проходили, дайте им характеристику»
Почему звук Т- глухой, а звук Д- звонкий?У кого мы сегодня побывали в гостях?

Занятие № 2».

Тема: «Звуки Ть-Дь»

Цели:

- учить детей характеризовать звуки Ть и Дь с опорой на различные виды контроля.
- формировать навыки звукового анализа и синтеза .
- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.
- учить дифференцировать звуки Ть и Дь в слогах, словах и предложениях.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками Ть и Дь.

Ход занятий:

1. Организационный момент:

- игра «Подбери слово». Логопед просит детей назвать слова, которые начинаются со звуков Ть и Дь.
- развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «горочка» (удерживать под счет до 10), «трубочка» (под счет до 5).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звуков. Сравнительная характеристика :
Хоровое и индивидуальное произнесение звуков.

Звук Ть - согласный, мягкий, глухой, переднеязычный.

Звук Дь- согласный, мягкий, звонкий, переднеязычный.

- Развитие фонематического слуха.

Выбрать из предложенных картинок только те, в названии которых звуки Ть и Дь находятся в середине слова.

- Физминутка:

Вышел Тим погулять.

Хочет с нами поплясать.

Дети, дети выходите

Вместе с Тимой попляшите.

- Звуковой анализ слов Дима и Тима, выкладывание звуковой схемы, деление слов на слоги с выделением ударного слога.

- Дифференциация звуков Ть и Дь в слогах и словах: игра «Скажи наоборот»

Тя-дя, ти-ди, те-де, тю-дю.

Преобразование слов: день- тень, тело-дело и т.п.

- Заучивание чистоговорки:

Ди-ди-ди- каждый день идут дожди.

Ти-ти-ти-как на улицу пойти?

Дя-дя-дя-зонтик нужен от дождя!

Тя-тя-тя-вот уже и нет дождя.

3.Заключительная часть.

- Логопед: Над какими звуками мы сегодня работали? Дайте характеристику этим звукам.

Занятие № 3.

Тема: «Звук и буква Г ».

Цели:

- учить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звука Г.
- развивать звукобуквенный анализ и синтез.
- автоматизировать звук Г в слогах, словах и предложениях.
- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуком Г.

Ход занятий:

2. Организационный момент:

- Сядет тот, кто назовет свой домашний адрес .
- Развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать под счет до 10), «иголочка» (под счет до 5), самомассаж языка (покусывание- дя-дя-дя, расслабление- тя-тя-тя).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звука.

Произношение изолированного звука Г с подключением орального и акустического контроля. Характеристика звука Г: согласный, твердый, звонкий, задне-язычный, обозначается синим цветом.

- Развитие фонематического слуха.

Игра: «Поймай звук».

- Физминутка: «Гуси»

Гуси серые летели,

На лужайку тихо сели.

Походили, поклевали,

Потом быстро убежали.

- Звуковой анализ слов типа гусь, гамак, с выкладывание звуковой схемы.
- Автоматизация звука в слогах, словах и предложениях: повторение слоговых рядов вслед за логопедом: га-го-гу-гэ, гы-га-го-гу. Игра: «Доскажи слово»-добавляй слог ГА: тай...,но... и тп.

3.Заключительная часть: С каким звуком мы сегодня познакомились? Дайте характеристику этому звуку.

Занятие № 4.

Тема: «Звуки Г,Гь. Буква Г».

Цели:

- учить детей давать сравнительную характеристику звуков Г и Гь.
- формировать навыки звукового анализа и синтеза.
- учить дифференцировать звуки Г и Гь в слогах, словах и предложениях.
- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки с данными звуками.

Ход занятий:

2. Организационный момент:

- Сядет тот, кто вспомнит картинки и назовет слова со звуком Г.
- развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать под счет до 10), «иголочка» (под счет до 5).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звуков.

Хоровое и индивидуальное произнесение звуков Г и Гь, сравнительная характеристика звуков. Звук Г-согласный, твердый, звонкий, заднеязычный. Звук Гь-согласный, мягкий, звонкий, заднеязычный.

- Развитие фонематического слуха.

На звук Г поднимаем синий флажок, на звук Гь-зеленый.

- Развитие мелкой моторики: «Журавли».

Летят лениво журавли.

Летят они прощаются:

С елками зелеными,

С березами и кленами,

С долинами, с озерами,

С родимыми просторами.

- Звуковой анализ слов типа гуси, Гена и т.п.
- Автоматизация звука в слогах, словах ,предложениях: проговаривание названий демонстрируемых картинок с определением места данных звуков в словах. Деление слов на слоги: игра «Посели слово». Составление предложений со словами грабли, гитара, деление их на слова.

3.Заключительная часть.

- Логопед: Какие звуки мы сегодня учились различать?

Занятие № 5.

Тема: «Звуки Г-К».

Цели:

- научить детей давать акустико - артикуляционную характеристику звуков Г и К в сравнительном плане.
- формировать навыки звукового анализа и синтеза.
- учить детей дифференцировать звуки Г и К в словах, предложениях.
- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками Г и К .

Ход занятий:

1.Организационный момент:

- игра «Слушай, повторяй». Логопед просит детей повторить ряды слогов:

Аг – ак – ук

Ик– ик – аг

Ук –уг – ик т.д.

- развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – показать язык (пя-пя-пя), «вкусное варенье» (облизать губы), покусать язычок зубами, язык «горбиком» (к-к-к).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звуков.

Дети хором, а затем индивидуально (вслед за логопедом) проговаривают звуки К и Г.

Характеристика звуков. Звук Г – согласный (воздух не выходит свободно, встречает преграду – губы), твердый, звонкий (рука на горлышке – горлышко дрожит), губной(активно участвуют губы), обозначается синим цветом. Звук К

– согласный, твердый, глухой, заднеязычный.

- Связь звуков и букв. Выкладывание букв Г и К из счетных палочек.

- Дифференциация звуков в словах и предложениях: составление слогов ГА, КО и т.п. из букв разрезной азбуки по словесной инструкции. Составление предложений с данными звуками, анализ и выкладывание схемы.

- Развитие мелкой моторики: «Овощи».

У Лариски – две редиски.

У Алешки – две картошки.

У Сережки сорванца – два зеленых огурца.

А у Вовки – две морковки.

Да еще у Петьки – две хвостатых редьки.

- Звуковой анализ слогов: АК, ГА, КУ.

Логопед: Сколько звуков я произнесла? Назовите первый звук (А). Назовите второй звук (К). Сколько в этой схеме гласных звуков? (один). Сколько согласных? (один). Выкладывание звуковых схем слогов из фишек.

3. Заключительная часть.

- Логопед: Какие звуки мы сегодня учились различать? Какие это звуки (согласные).

Занятие № 6.

Тема: «Звук и буква Э».

Цели:

- дать детям понятие о механизме образования звука Э.

- автоматизировать у детей звук Э в словах и предложениях.

- формировать навыки звукового анализа и синтеза.

- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуком Э.

Ход занятий:

1. Организационный момент:

- Вспомнить картинки, в названии которых есть звуки Г-К.

- Развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать под счет до 10), «иголочка» (под счет до 5).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звука.

Изолированное произношение звука Э- хором, индивидуально, с подключением орального и акустического контроля.

Характеристика звука. Звук Э – гласный (воздух выходит свободно, не встречает преграду), обозначается красным цветом.

- Связь звуков и букв.

Это - Э

С открытым ртом

И большим языком.

- Развитие фонематического слуха .

Игра «Подними красную фишку» - когда услышите данный звук.

- Физкультминутка. Игра «Дождик»

Капля – раз, капля – два.

Капли медленно сперва.

Стали капли попевать,

Капля каплю догонять:

Кап, кап, кап, кап.

Зонтик поскорей раскроем, от дождя.

- Звуковой анализ слогов: ЭК, КЭ, слова Эдик.

Логопед: Сколько звуков я произнесла? Назовите первый звук (А). Назовите второй звук (К). Сколько в этой схеме гласных звуков? (один). Сколько согласных? (один). Выкладывание звуковых схем слогов из фишек.

- Выделение слов со звуком Э из стихотворения:

Электричество в домах

Свет горит на этажах

Экономить надо свет

Ты запомнил или нет?

3. Заключительная часть.

- Логопед: С каким звуком мы сегодня познакомились? Дайте ему характеристику.

Занятие № 7.

Тема: «Звук и буква Й».

Цели:

- дать детям понятие о механизме образования звука Й .

- формировать навыки звукового анализа и синтеза.

- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.

- автоматизировать у детей звук Й в словах и предложениях.
- формировать умение делить предложения на слова.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуком Й .

Ход занятий:

1. Организационный момент:

- Сядет тот, кто вспомнит картинки, в названии которых есть звук Э.
- развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать под счет до 10), «иголочка» (под счет до 5).), «вкусное варенье» (облизать губы), «часики»- движения языком вправо-влево

2. Основная часть.

- Акустико-артикуляционный образ звука.

Хоровое и индивидуальное произнесение звука Й. Характеристика звука Й.

Звук Й- согласный, звонкий, мягкий, среднеязычный.

- Связь звука с буквой.

Букву Й зовут И кратким.

Й как И в твоей тетрадке.

Чтобы Й не путать с И.

Сверху галочку пиши.

- Автоматизация звука в словах и предложениях

Рассматривание картинок и определение места звука в словах, игра «Доскажи словечко»

Что нам пели, угадай?

Баю... (Бай).

- Развитие мелкой моторики: «Компот».

Будем мы варить компот,

Фруктов нужно много.

Вот:

Будем яблоки крошить, грушу будем мы рубить,

Отожмем лимонный сок,

Слив положим и песок.

Варим, варим мы компот,

Угостим честной народ.

- Звуковой анализ слов: йод, заяка. Выкладывание графической схемы слова.
- Составление предложений по заданной схеме, деление предложений на слова, запись графической схемы.

3. Заключительная часть.

- Логопед: С каким звуком мы сегодня познакомились? Какой это звук?(согласный). Дайте ему характеристику.

Занятие № 8.

Тема: «Буква Е».

Цели:

- дать детям понятие о букве Е.
- формировать навыки звукового анализа и синтеза .
- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.
- формировать умение делить предложения на слова.
- уточнять и расширять словарь.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуком Е .

Ход занятий:

1. Организационный момент:

- Сегодня мы с вами познакомимся с буквой Е и узнаем в чем ее особенность.
- развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать под счет до 10), «иголочка» (под счет до 5).), «вкусное варенье» (облизать губы), «качели»- движения языком вверх-вниз: к верхней- нижней губе и т.п.

2. Основная часть:

- Знакомство с буквой Е.

Ева гребнем расчесалась-

В нем три зубчика осталось.

Отыскивание буквы в разрезной азбуке.

- Слоги с буквой Е (ПЕ, КЕ,ВЕ).

Правило: буква Е пишется после мягких согласных.

- Работа по развитию дыхания и голоса: упражнение «Петух».
- Исходная позиция: стоять прямо, ноги врозь, руки в стороны. Хлопать руками по бедрам и, выдыхая, произносить ку-ка-ре-ку.
- Дифференциация в слогах, словах.

Логопед говорит детям: «Я произнесу слоги, а вы скажете сколько в них звуков? Назовите 1-й и 2-й звуки». Звуковой анализ слогов ТЕ, КЕ, ЕТ, ЕК. Составление звуковой схемы слогов.

- Звуковой анализ слов типа ветка, кепка с выкладыванием графической схемы. Составление этих слов из букв разрезной азбуки. Деление слов на слоги с выделением ударного слога.

- Составление коротких предложений по индивидуальным картинкам. Анализ предложений.

3. Заключительная часть.

- Логопед: С какой буквой мы сегодня познакомились? В чем ее особенность? Дайте ей характеристику.

Занятие № 9.

Тема: «Буква Я».

Цели:

- дать детям понятие о букве Я.

- формировать навыки звукового анализа и синтеза.

- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.

- формировать умение делить предложения на слова.

- развивать дыхание и голос.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки с данным звуком.

Ход занятий:

2. Организационный момент:

- Сядет тот, кто превратит твердые слоги в мягкие:

Ка – ка – кя – кя

Ку – ку – кю – кю и т.д (аналогично с буквой Т и П).

- Развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать под счет до 10), «иголочка» (под счет до 5).), «вкусное варенье» (облизать губы), покусать язычок зубами, язык «горбиком» (к-к-к).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звука. Знакомство с буквой.

Всем на свете буква Я

Доложить готова:

А вы знаете, кто Я?

Вы не знаете, кто Я?

Буква, слог и слово!

Отыскивание буквы Я в разрезных азбуках, составление из частей.

- Развитие фонематического слуха.

Игра: «Скажи наоборот»

ба – бя , па-пя, на-ня.

- Работа по развитию дыхания и голоса: упражнение «На турнике».

-Исходная позиция: стоять прямо, ноги вместе, гимнастическая палка в обеих руках перед собой. Поднимаясь на носки, поднять палку вверх- вдох, опустить палку на лопатки- длительный выдох.

- Физкультминутка «Муравей»

Муравей нашел былинку,

Много было с ней хлопот.

Как бревно, взвалив на спинку,

Он домой ее несет.

Он сгибается под ношей,

Он ползет уже с трудом,

Но зато какой хороший

Муравьи возводят дом.

- Звуковой анализ слов типа: мясо, дядя. Составление слов из букв разрезной азбуки, печатание в тетрадах.

- Печать предложения: «Дядя ест мясо».

3.Заключительная часть.

- Логопед: С какой буквой мы сегодня познакомились? После каких согласных пишется буква Я?

Занятие № 10.

Тема: «Звук и буква Ш».

Цели:

- познакомить детей со звуком Ш и его характеристикой (с опорой на артикуляцию).

- формировать навыки звукового анализа и синтеза.

- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.

- развитие мимических мышц.

- развивать навыки словоизменения.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуком Ш.

Ход занятий:

1. Организационный момент:

- игра «Подбери слово». Логопед просит детей вспомнить картинки со звуком Я.

- Развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать под счет до 10), «иголочка» (под счет до 5).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звука.

Произнесение изолированного звука Ш с подключением артикуляционного, тактильно-вибрационного и акустического контроля.

Характеристика звука Ш. Звук согласный, всегда твердый, глухой, шипящий, обозначается фишкой синего цвета.

- Развитие фонематического слуха.

Игра: «Поймай звук». Логопед произносит ряд звуков: У, И, Ш, А, П, А. Дети хлопают в ладоши, когда услышат звук Ш.

- Физкультминутка.

Носом вдох,

А выдох ртом,

Дышим глубже

А потом

Марш на месте. Не спеша

Как погода хороша.

- Автоматизация звука в слогах, словах:

- Звуковой анализ и синтез слогов АШ, ША, графическая запись. Звуковой анализ слова ШУМ с выкладыванием схемы.

Логопед: Сколько звуков я произнесла? Назовите пе

- Соотношение звука с буквой.

Рисование буквы Ш в воздухе, пальчиками на столе, выкладывание из счетных палочек.

3. Заключительная часть.

- Логопед: С каким звуком мы сегодня познакомились? Какой это звук (согласный). Фишкой какого цвета будем его обозначать (синего).

Занятие № 11.

Тема: «Звуки С-Ш».

Цели:

- учить детей давать акустико - артикуляционную характеристику звуков С и Ш (с опорой на различные виды контроля).
- формировать навыки звукового анализа и синтеза.
- дифференцировать звуки С-Ш в слогах, словах и предложениях.
- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.
- формировать умение делить предложения на слова.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками С-Ш.

Ход занятий:

1. Организационный момент:

- Сядет первым тот ,кто вспомнит больше слов с данными звуками.
- Развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать под счет до 10), «иголочка» (под счет до 5).), «вкусное варенье» (облизать губы), покусать язычок зубами, язык «горбиком» (к-к-к).

2. Основная часть:

- Сравнительная характеристика звуков С и Ш.

Звук Ш- согласный, всегда твердый, глухой и шипящий.

Звук С- согласный, твердый, глухой и свистящий.

- Связь звуков и букв.

На что похожа буква Ш? А буква С?

Дети печатают буквы в тетрадях без демонстрации образцов.

- Развитие фонематического слуха.

Выделение звуков С-Ш в звуковом ряду. На звук С – хлопаем, на звук Ш– топаем.

- Физкультминутка «Самолет».

Самолет построим сами

Понесемся над лесами

А потом вернемся к маме.

- Игра: «Скажи наоборот».

Ша-ша-са-са

Со-со-шо-шо т.п.

- Звуковой анализ слов: санки, шапка с выкладыванием графической схемы.

Печатанье слов в тетради.

- Игра «Слоговой магазин»- работа с предметными картинками со звуками С-Ш.

3.Заключительная часть.

- Логопед: С каким звуками мы сегодня познакомились? Какие это звуки (согласные). Дайте им характеристику.

Занятие № 12».

Тема: «Звук и буква Ж».

Цели:

- формировать правильный артикуляционный уклад звука Ж.
- формировать навыки звукового анализа и синтеза .
- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.
- формировать умение делить предложения на слова.
- развивать мыслительную деятельность.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуком Ж.

Ход занятий:

1.Организационный момент:

- Какой звук чаще всего слышится:

Жук отважный однажды,

Жужжа ожидал ужин важный.

Должен он был за ужином

Обслуживать жужелиц дюжину.

- Развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать под счет до 10), «иголочка» (под счет до 5).), «вкусное варенье» (облизать губы).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звука. Характеристика звука Ж.

Звук Ж- согласный, твердый, звонкий, шипящий.

- Развитие фонематического слуха.

Игра «Чудо-дерево»- украсить дерево игрушками, в названиях которых есть данный звук.

- Работа по развитию дыхания и голоса:

В магазин жуки ходили

Шарик там себе купили:

Будут шарик надувать

Будут шариком играть.

Раздувайся наш шар

Оставайся такой и не лопайся.

- Развитие мелкой моторики « Птички».

Эта птичка – соловей,

Эта птичка – воробей,

Эта птичка – совушка,

Сонная головушка.

Эта птичка – свиристель,

Эта птичка – коростель.

Эта птичка – золотой орлан.

Птички, птички, по домам!

- Звуковой анализ слов: жук, живот с выкладыванием цветной схемы.

- Составление предложений с данными словами, анализ предложений с графической записью.

3.Заключительная часть.

- Логопед: С каким звуком мы сегодня познакомились? Дайте ему характеристику.

Занятие № 13.

Тема: «Звуки Ж-З».

Цели:

- учить детей давать характеристику звуков З-Ж в сравнительном плане.

- формировать навыки звукового анализа и синтеза.

- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.

- учить дифференцировать звуки З-Ж в слогах, словах и предложениях.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки с данными звуками.

Ход занятий:

1.Организационный момент:

- Как жужжит жук? Как звенит комар? Эти два звука мы будем учиться

различать.

- Развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ(губы в улыбке – «трубочка»), для языка – прятать кончик языка за верхние, затем за нижние зубы (4 раза), « пароход гудит» (ы-ы-ы).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звуков. Сравнительная характеристика звуков.

Звук Ж- согласный, твердый, звонкий, шипящий.

Звук З- согласный, твердый, звонкий, свистящий.

- Развитие фонематического слуха. Автоматизация звуков в слогах, словах.

Игра: «Хлопай-топай». На звук Ж- хлопаем, на звук З- топаем.

- Развитие мелкой моторики: «Опята»

На пеньке живет семья,

Мама, папа, братья, я,

Дом у нас один, а крыша

Есть у каждого своя.

- Соотношение звуков с буквами. Найти буквы З-Ж в разрезных азбуках, напечатать в тетрадях.

- Звуковой анализ слов коза, кожа с выкладыванием графической схемы.

- Работа над деформированной фразой:

Зоя, лыжах, на, катается.

Дождь, в, нужен, зонт.

Анализ предложений. Составление предложения по схеме.

3.Заключительная часть.

- Логопед: Какие звуки мы сегодня учились различать? Дайте характеристику этим звукам.

Занятие № 14.

Тема: «Звуки Ж-Ш ».

Цели:

- дать детям понятие о механизме образования звуков Ж, Ш в сравнительном плане.

- формировать навыки звукового анализа и синтеза.

- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки с данными звуками.

Ход занятий:

1. Организационный момент:

- Дети делятся на две команды. Логопед устраивает соревнование: первая команда называет слова со звуком З в начале слова, а вторая - со звуком Ж. Соревнование длится до тех пор, пока у одной из команд не закончатся слова.

- развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать под счет до 10), «иголочка» (под счет до 5), самомассаж языка (покусывание-дя-дя-дя, расслабление- тя-тя-тя).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звуков. Сравнительная характеристика звуков.

Звук Ж- согласный, твердый, звонкий, шипящий.

Звук Ш- согласный, твердый, глухой, шипящий.

- Развитие фонематического слуха.

Придумать слова со звуками Ж, Ш , количество звуков в которых будет равно трем (шар, жар).

- Физминутка: « Кошка»

Полюбujemyся немножко,

Как ступает мягко кошка.

Еле слышно: топ-топ-топ

Хвостик книзу: оп-оп-оп.

- Дифференциация звука в слогах, словах: рассматривание предметных картинок. Определение, какой именно из заданных звуков присутствует в их названии. Определение места звука в словах. Деление слов на слоги.

Знакомство с правилом: сколько в слове гласных, столько и слогов.

Игра: «Закончи слово».

- Составление предложений, в состав которых входили бы пары слов: Шура-жук, Женя- шапка.

- Связь звуков и букв.

Дети выкладывают данные буквы из счетных палочек (с опорой на буквы, выставленные на доске).

3. Заключительная часть: Какие звуки мы сегодня учились различать? Дайте им характеристику.

Занятие № 15.

Тема: «Звуки Ш-Ж-С-З».

Цели:

- учить детей различать звуки по артикуляционным и акустическим признакам.
- формировать навыки звукового анализа и синтеза.
- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.
- учить детей дифференцировать звуки на материале слов и предложений.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки с данными звуками.

Ход занятий:

1. Организационный момент:

- Повторить вслед за логопедом слоги: жа-ша-жа, ши-ши-жи, ши-ши-жа.

развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать под счет до 10), «иголочка» (под счет до 5).), «вкусное варенье» (облизать губы), покусать язычок зубами, язык «горбиком» (к-к-к).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звуков.

Дается в сравнительном плане, как в предыдущем занятии.

- Связь звуков и букв.

Логопед произносит звуки, а дети печатают буквы в тетрадях(без образца).

- Автоматизация звуков в словах, предложениях.

Игра « Лото»

Детям раздаются картонные листы, разделенные на четыре части. Каждая часть обозначена данными буквами. Дети закрывают букву соответствующей картинкой.

- Звуковой анализ слов сок, жук, коза, шуба с выкладыванием цветной схемы.
- Составление предложений с данными словами. Анализ предложений.

Графическая запись.

- Физкультминутка. Движения по тексту.

Мы походим на носках,

А потом на пятках.

Мы походим, как ребята,

И как мишка косолапый

3. Заключительная часть.

- Логопед: Какие звуки мы сегодня сравнивали? Дайте им характеристику.

Занятие № 16.

Тема: «Звук и буква Л»

- научить детей характеризовать звук Л с опорой на различные виды контроля.
- формировать навыки звукового анализа и синтеза.
- автоматизировать звук Л в словах и предложениях.
- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.
- формировать умение делить предложения на слова.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуком Л.

Ход занятий:

1. Организационный момент:

- Отгадывание загадки:

Черный костюм, белая рубашка.

Возвратилась из-за моря

Быстрокрылая пташка.

- развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать под счет до 10), «иголочка» (под счет до 5).), «вкусное варенье» (облизать губы), покусать язычок зубами, язык «горбиком» (к-к-к), « почистим зубы» (рот широко открыт, кончиком языка облизать верхние и нижние зубы).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звуков.

Дети хором, а затем индивидуально (вслед за логопедом) проговаривают звук Л.

Характеристика звука: согласный, твердый, звонкий.

- Связь звука с буквой:

Букву Л из лыж мы сложим.

Палочку на снег положим.

А под палочку пониже

Мы на снег положим лыжи.

Одна лежит все время прямо,

Другая клонится упрямо.

- Автоматизация звуков в слогах, словах, предложениях.

Проговаривание названий картинок со звуком Л. Деление слов на слоги.

Определение места звука в слове.

- Звуковой анализ слова лапа с выкладыванием цветной схемы.
- Составление предложений со словами, в которых есть звук Л. Анализ предложений. Графическая запись.

- Развитие общей моторики - «Ежик»

По сухой лесной дорожке:

- Топ-топ-то, - топчут ножки.

Ходит, бродит вдоль дорожек

Весь в иголках серый ежик.

Ищет ягодки, грибочки

Для сыночка или дочки.

3. Заключительная часть.

- Логопед: О каком звуке мы сегодня говорили? Дайте ему характеристику.

Занятие № 17.

Тема: «Звук Ль. Буква Л ».

Цели:

- дать детям понятие о механизме образования звука Ль.
- формировать навыки звукового анализа и синтеза.
- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.
- развивать связную речь.
- развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуком Ль .

Ход занятий:

1. Организационный момент:

- Сядет тот, кто вспомнит картинки со звуком Л.
- развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать под счет до 10), «иголочка» (под счет до 5).), «вкусное варенье» (облизать губы), покусать язычок зубами, язык «горбиком» (к-к-к).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звука Ль.

Дети хором, а затем индивидуально (вслед за логопедом) проговаривают звук Ль. Характеристика звука Ль. Звук Ль- согласный, мягкий, звонкий,

переднеязычный.

- Развитие фонематического слуха.

Игра «Подумай, не торопись». Дети поднимают зеленые флажки, когда услышат слова со звуком ЛЬ.

- Связь звуков и букв.

На что похожа буква Л? Выкладывание букв из счетных палочек.

- Дифференциация звуков в слогах, словах, предложениях .

Игра « Замени звук » Замените первый звук в слове на звук ЛЬ.

Звуковой анализ слов: *лента, лесок*. Слоговой анализ слов. Выделение ударного слога. Выкладывание цветной схемы слов. Составление слов из букв разрезной азбуки.

Составление предложений со словами *лента, лесок*. Слоговой анализ слов.

Выделение ударного слога. Выкладывание цветной схемы слов.

Запись графической схемы.

- Развитие мелкой моторики « Птички».

Эта птичка – соловей,

Эта птичка – воробей,

Эта птичка – совушка,

Сонная головушка.

Эта птичка – свиристель,

Эта птичка – коростель.

Эта птичка – золотой орлан.

Птички, птички, по домам!

3. Заключительная часть.

- Логопед: С каким звуком мы сегодня познакомились? Дайте ему характеристику.

Занятие № 18.

Тема: «Звуки Л-ЛЬ».

Цели:

- учить детей сравнивать звуки Л-ЛЬ по акустико-артикуляционным признакам.
- формировать навыки звукового анализа и синтеза.
- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.
- формировать умение делить предложения на слова.

- развивать дыхание и голос.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки с данными звуками.

Ход занятий:

1. Организационный момент:

- Сядет тот, кто вспомнит картинки с данными звуками.

- развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать под счет до 10), «иголочка» (под счет до 5).), «вкусное варенье» (облизать губы), покусать язычок зубами, язык «горбиком» (к-к-к), « почистим зубы» (рот широко открыт, кончиком языка облизать верхние и нижние зубы).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звуков.

Дается в сравнительном плане, акцентируется внимание на различия между звуками (предыд. занятие).

- Дифференциация звуков в слогах, словах.

Игра «Скажи наоборот»- замени звук Л на звук Ль и наоборот.

Звуки разбежались и нужно собрать их в слова: лиса, волк- определите, какой звук в первом слове и во втором. Выкладывание схемы слов из цветных фишек. Печатать слова в тетрадях.

Работа над деформированной фразой.

Живет, в будке, в, собака.

Яблоки, яблоне, на, растут.

Анализ составленных предложений.

Звонко, громко повтори!

Ла-ла-ла- лопата и пила,

Ли-ли-ли- на лужайке зайцы бегали.

Лу-лу-лу- купили мы пилу.

Ле-ле-ле- лежит книга на столе.

- Работа по развитию дыхания и голоса.

Логопед говорит детям о том, что зима скоро сменит осень, что с каждым днем воздух становится более прохладным, и предлагает детям подышать этим прохладным воздухом:

- вдох через нос – выдох через рот (5 раз).

3. Заключительная часть.

- Логопед: Какие звуки мы сегодня учились различать ? Дайте им характеристику.

Занятие № 19.

Тема: «Звук и буква Ц».

Цели:

- научить детей давать акустико - артикуляционную характеристику звуку Ц.
- формировать навыки звукового анализа и синтеза.
- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.
- формировать умение делить предложения на слова.
- автоматизировать звук Ц в словах и предложениях.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуком Ц.

Ход занятий:

1. Организационный момент:

- Сядет тот, кто первым назовет слова со звуками Л или Ль.
- развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать под счет до 10), «иголочка» (под счет до 5).), «вкусное варенье» (облизать губы), покусать язычок зубами, язык «горбиком» (к-к-к), « почистим зубы» (рот широко открыт, кончиком языка облизать верхние и нижние зубы).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звука.

Произнесение звука Ц вслед за логопедом. Характеристика звука.

Звук Ц- согласный, всегда твердый, глухой.

- Развитие фонематического слуха.

Когда услышите звук Ц, поднимите синюю фишку, на остальные звуки- красную.

- Развитие мелкой моторики. «Новые кроссовки».

Как у нашей кошки

На ногах сапожки.

Как у нашей свинки

На ногах ботинки.

А у пса на лапках

Голубые тапки.

А козленок маленький

Обувает валенки.

А сыночек Вовка –

Новые кроссовки.

- Связь звука с буквой.

Буква Ц- такая цаца!

Мастерица наряжаться,

Цепи ценные носить,

Как царица в них ходить.

- Автоматизация звука в словах и предложениях.

Звуковой анализ и синтез слогов и слов: АЦ, ОЦ, цапля, составление схем, деление на слоги, запись графической схемы.

Составление предложений с заданными словами, запись графической схемы.

3. Заключительная часть.

- Логопед: Над каким звуком мы сегодня работали? Дайте ему характеристику.

Занятие № 20.

Тема: «Звуки Ц-С».

Цели:

- научить детей давать сравнительную характеристику звуков.

- формировать навыки звукового анализа и синтеза.

- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.

- развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику.

- развитие дыхания и голоса.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками Ц и С .

Ход занятий:

2. Организационный момент:

- Сядет первым тот, кто больше придумает слов со звуками Ц и С.

- развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать под счет до 10), «иголочка» (под счет до 5).), «вкусное варенье» (облизать губы), покусать язычок зубами, язык «горбиком» (к-к-к).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звуков.

Дети хором, а затем индивидуально (вслед за логопедом) проговаривают звуки.

Характеристика звуков. Звук Ц – согласный (воздух не выходит свободно,

встречает преграду), твердый, глухой (рука на горлышке – горлышко спит), обозначается синим цветом. Звук С – согласный, твердый, звонкий, свистящий, обозначается фишкой синего цвета.

- Развитие фонематического слуха.

Логопед делит детей на две команды и просит их отобрать картинки, названия которых начинаются на звуки Ц, С. Первая команда отбирает картинки на звук Ц, вторая – на звук С. Выигрывает та команда, которая допустит меньше ошибок.

- Связь звуков и букв.

Отыскать буквы в разрезных азбуках, напечатать в тетрадях.

- Работа по развитию дыхания и голоса.

Логопед говорит детям о том, что зима скоро сменит осень, что с каждым днем воздух становится более прохладным, и предлагает детям подышать этим прохладным воздухом:

- вдох через нос – выдох через рот (5 раз).

- Дифференциация звуков в слогах, словах, предложениях и текстах.

- Повторить цепочки слогов: са-ца-са-ца, ца-са-са-са.

- Поделить слова на слоги и выделить ударный слог.

- Составить предложения со словами: страна, столица, анализ предложений, графические схемы.

- Произносить чистоговорки.

Са-са-са- вот летит оса.

Су-су-су- не боюсь осу.

Ца-ца-ца- вот идет овца.

Цу-цу-цу- прогоню овцу.

3.Заключительная часть.

- Логопед: Какие звуки учились различать? Дайте им характеристику.

Занятие № 21.

Тема: «Буква Ю ».

Цели:

- дать понятие о букве Ю.

- формировать навыки звукового анализа и синтеза .

- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.

- выполнять упражнения, направленные на закрепление печатного образа буквы.

- развивать дыхание.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки с буквой Ю.

Ход занятий:

1. Организационный момент:

- Воспроизведение слоговых рядов.

- развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать под счет до 10), «иголочка» (под счет до 5).), «вкусное варенье» (облизать губы), покусать язычок зубами, язык «горбиком» (к-к-к), « почистим зубы» (рот широко открыт, кончиком языка облизать верхние и нижние зубы).

2. Основная часть:

- Знакомство с буквой Ю.

Чтобы О не укатилось

Крепко к столбику прибью.

Ой, смотри-ка,

Что случилось:

Получилась буква Ю.

- Развитие мелкой моторики. «Снежок».

Раз, два, три, четыре,

Мы с тобой снежок слепили.

Круглый, крепкий, очень гладкий.

И совсем - совсем не сладкий.

- Автоматизация звука в слогах, словах, предложениях.

Составление слогов с буквой Ю, каждый ребенок читает свои слоги.

- Звуковой анализ слов клюв, утюг, составление схем слов, печать их в тетрадях.

Проговаривание слов с данным звуком, деление их на слоги, определение места звука в слове.

Составление предложений с данными словами. Деление их на слова. Запись графической схемы составленных предложений.

3. Заключительная часть.

- Логопед: С какой буквой мы сегодня познакомились? В чем ее особенность?

Занятие № 22.

Тема: «Звук и буква Р».

Цели:

- дать понятие о механизме образования звука Р.
- формировать навыки звукового анализа и синтеза.
- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.
- формировать умение делить предложения на слова.
- развивать дыхание и голос.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуком Р в начале, середине и конце слова.

Ход занятий:

1. Организационный момент:

- Сядет тот, кто вспомнит картинки, в названии которых есть звук Ю.
- развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать под счет до 10), «иголочка» (под счет до 5).), «вкусное варенье» (облизать губы), покусать язычок зубами, язык «горбиком» (к-к-к), « почистим зубы» (рот широко открыт, кончиком языка облизать верхние и нижние зубы).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звука. Произнесение звука изолированно, с подключением орального, тактильно – вибрационного и акустического контроля. Характеристика звука Р- согласный, твердый, звонкий.

- Соотнесение звука с буквой.

Как запомнить букву Р?

Каждый может, например,

Руку на бочок поставить

И друг другу Р представить!

- Развитие дыхания и голоса.

Раз, два- выше голова.

Три, четыре- плечи шире.

Пять, шесть- тихо сесть.

Голосовые упражнения: произносить на одном выдохе - оуи.

- Автоматизация звука в слогах, словах, предложениях

- Звуковой анализ слога РА, слова РАМА с выкладыванием цветной схемы.

Составление предложений со словами : ракета, помидор, рак . Деление их на слова. Запись графической схемы. Распространение предложений глаголами и

прилагательными.

- Звонко, громко повтори:

Тихо, тихо как во сне,

Падает на землю снег.

С неба все скользят пушинки –

Серебристые снежинки.

3.Заключительная часть.

- Логопед: С каким звуком мы сегодня познакомились? Какой это звук (согласный). Дайте ему характеристику.

Занятие № 23.

Тема: «Звук Рь буква Р».

Цели:

- дать понятие о механизме образования звука Рь.
- формировать навыки звукового анализа и синтеза.
- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.
- автоматизировать звук Рь в слогах, словах и предложениях.
- развивать мимические мышцы.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуком Рь в начале, середине и конце слова.

Ход занятий:

1.Организационный момент:

- Сядет тот, кто вспомнит картинки, в названии которых есть звук Р.
- развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать под счет до 10), «иголочка» (под счет до 5).), «вкусное варенье» (облизать губы), покусать язычок зубами, язык «горбиком» (к-к-к), « почистим зубы» (рот широко открыт, кончиком языка облизать верхние и нижние зубы).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звука.

Проговаривание звука Рь хором, индивидуально. Характеристика звука Рь - согласный, мягкий, звонкий, обозначается зеленым цветом.

- Развитие фонематического слуха.

Игра «Рыболовы».

Дети по очереди магнитной удочкой вылавливают из аквариума предметные картинки, называют их и определяют местоположение заданного звука в слове.

- Развитие мимических мышц «Снегири».

Злится старуха зима –

Хочет заморозить маленького снегиря.

Но снегирю все нипочем.

Повесим для него и других птичек кормушки.

А птички с радостью будут к ним прилетать.

- Автоматизация звуков в слогах, словах и предложениях.

- Повторение слоговых рядов со звуком Рь.

- Звуковой анализ слов : писарь, пахарь с выкладыванием цветных фишек.

Деление слов на слоги, с выделением ударного слога.

- Физкультминутка.

Тихо, тихо, как во сне,

Падает на землю снег.

С неба все скользят пушинки –

Серебристые снежинки.

Кружатся над головою

Каруселью снеговой.

На снегу – то, посмотри –

С красной грудкой снегири.

- Составление небольших предложений. Анализ этих предложений. Запись графической схемы.

3.Заключительная часть.

- Логопед: С каким звуком мы сегодня познакомились? Дайте ему характеристику.

Занятие № 24.

Тема: «Звуки Р-Рь ».

Цели:

- учить детей давать сравнительную акустико - артикуляционную характеристику данных звуков.

- формировать навыки звукового анализа и синтеза.

- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.

- учить детей дифференцировать звуки Р-Рь в слогах и словах.

- развивать дыхание.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем,

тетради, карандаши, предметные картинки со звуками Р-РЬ в начале, середине и конце слова.

Ход занятий:

1. Организационный момент:

- Логопед: Ребята вспомним главное правило.

Все: Каждый день всегда, везде,

На занятиях, в игре,

Верно, четко говорим,

Никогда мы не спешим.

- развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать под счет до 10), «иголочка» (под счет до 5).), «вкусное варенье» (облизать губы), покусать язычок зубами, язык «горбиком» (к-к-к), « почистим зубы» (рот широко открыт, кончиком языка облизать верхние и нижние зубы).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звуков Р-РЬ с опорой на различные виды контроля (смотри предыдущие занятия).

- Развитие мимических мышц.

Собрался заяц на огород. Оглянулся, нет врагов, обрадовался.

Пришел. Видит – а на огороде вся морковка выкопана.

Только в конце грядки видно несколько морковок.

Видно, кто-то не смог забрать всю морковку.

Вдруг услышал заяц чей-то крик, испугался и удрал.

- Развитие фонематического слуха. Игра «Угадай-ка».

Дети угадывают слова, которые получаются из первых звуков названий картинок.

- Дифференциация звуков в слогах, словах, предложениях.

Прибавь нужный слог: РА или РЯ: го..ра, за..ря, иг..ра, мо..ря, кону..ра.

-Звуковой анализ слов репка, труба. Составление слов из букв разрезной азбуки.

- Составление предложений со словами крыльцо, речка к заданной схеме.

- Чистоговорки:

Ру-ру-ру - встали рано поутру.

Ра-ра-ра- в детский сад идти пора.

Ре-ре-ре- хорошо там детворе.

3. Заключительная часть.

- Логопед: Какие звуки мы сегодня учились различать?

Занятие № 25.

Тема: «Звуки Р-Л».

Цели:

- учить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звуков Р-Л.
- формировать навыки звукового анализа и синтеза.
- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.
- учить детей дифференцировать ротовой и носовой выдох.
- развивать дыхание и голос.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки с данными звуками.

Ход занятий:

1. Организационный момент:

- Сядет тот, кто вспомнит картинки, в названии которых есть звуки Р-Ръ.
- развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать под счет до 10), «иголочка» (под счет до 5).), «вкусное варенье» (облизать губы), покусать язычок зубами, язык «горбиком» (к-к-к), « почистим зубы» (рот широко открыт, кончиком языка облизать верхние и нижние зубы).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звуков Р-Л.

Произнесение звуков изолированно, с подключением орального, тактильно – вибрационного и акустического контроля. Характеристика звуков Р-Л.

- Развитие дыхания и голоса: « Подуй на язычок».

Вдох через нос, выдох через рот (5 раз). Сдувание ватного шарика со стола (упражнение «Подуй на язычок»).

Голосовые упражнения: произносить на одном выдохе : оуи.

- Дифференциация звуков Р-Л в слогах, словах, предложениях:
- Воспроизведение слоговых рядов: ра-ла-ла, ло-ло-ро, ру-лу-ру.
- Звуковой анализ слов рожки, ложки с составлением графической схемы.
- Игра «Разложи по рядам».

Логопед выкладывает на стол карточки с буквами Р-Л и показывает детям картинки. Дети определяют первый звук в названии каждой картинки и кладут ее в ряд к букве.

- Игра «Слово заблудилось».

На столе лежали... рожки.
У оленя выросли... ложки.
3. Заключительная часть.

- Логопед: Какие звуки мы учились различать? Дайте им характеристику.

Занятие № 26.

Тема: «Звук и буква Ч».

Цели:

- научить детей давать характеристику звука Ч.
- формировать навыки звукового анализа и синтеза.
- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.
- учить детей автоматизировать звук Ч в слогах, словах и предложениях.
- развивать мимические мышцы.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуком Ч в начале, середине и конце слова.

Ход занятий:

1. Организационный момент:

- Сядет тот, кто вспомнит картинки, в названии которых есть звуки Р-Л.
- развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать под счет до 10), «иголочка» (под счет до 5).), «вкусное варенье» (облизать губы), покусать язычок зубами, язык «горбиком» (к-к-к), « почистим зубы» (рот широко открыт, кончиком языка облизать верхние и нижние зубы).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звука Ч.

Проговаривание звука Ч хором и индивидуально. Характеристика звука Ч - согласный, всегда мягкий, глухой, шипящий.

- Развитие фонематического слуха.

Игра «Волшебный мешочек ».

Из предложенных картинок дети выбирают те, в которых присутствуют звук Ч.

- Соотношение звука с буквой.

Ч! Ну чем не человек?

Тянет руку нам навстречу!

Ч- чудесный ученик, Чемпион по чтению.

- Физкультминутка: «Птичья елка».

Это елка не простая,

И она не для ребят.

Возле елочки, летая,

Птицы весело свистят.

Тут и дятлы, и синицы,

Снегири и воробей.

Все хотят повеселиться,

Возле елочки своей.

- Автоматизация звуков в слогах, словах, предложениях.

- Звуковой анализ и синтез слогов, графическая запись.

- Определение количества слогов в слове бабочка. Слоговая схема этого слова.

- Составление схемы и определение количества звуков в слове ночь.

- Составление предложения со словом БАБОЧКА. Запись графической схемы.

3.Заключительная часть.

- Логопед: С каким звуком мы сегодня познакомились? Дайте ему характеристику.

Занятие № 27.

Тема: «Звуки Ч-ТЬ».

Цели:

- дать детям понятие о механизме образования звуков Ч-ТЬ в сравнительном плане.

- формировать навыки звукового анализа и синтеза .

- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.

- учить детей дифференцировать звуки Ч-ТЬ в слогах, словах и предложениях.

- развивать мимические мышцы.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками Ч-ТЬ в начале, середине и конце слова.

Ход занятий:

1.Организационный момент:

- Сядет тот, кто вспомнит картинки, в названии которых есть звуки Р и Л.

- развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать

под счет до 10), «иголочка» (под счет до 5).), «вкусное варенье» (облизать губы), покусать язычок зубами, язык «горбиком» (к-к-к), « почистим зубы» (рот широко открыт, кончиком языка облизать верхние и нижние зубы).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звуков.

Проговаривание звуков Ч и Ть хором и индивидуально. Характеристика звука Ч- согласный, мягкий, глухой , обозначается зеленым цветом. Звук Ть - согласный, мягкий, глухой, обозначается зеленым цветом.

- Развитие фонематического слуха.

Подобрать слова, в которых звуки Ч-Ть находятся в начале слова.

- Развитие мелкой моторики: « Машина каша».

Маша каши наварила,

Маша кашей всех накормила.

Положила Маша кашу

Кошке – в чашку,

Жучке – в плошку,

А коту в большую ложку.

В миску – курицам, цыплятам,

И в корытце – пороссятам.

Всю посуду заняла,

Все до крошки раздала.

- Дифференциация звуков в слогах, словах, предложениях.

Воспроизведение слоговых рядов: ча-тя-ча-тя, тю-чу-чу-тю, ти-ти-чи-чи.

Звуковой анализ слов: вечер, ветер. Графическая схема слов. Выкладывание слов из букв разрезной азбуки. Печать в тетрадах.

Составление предложений со словами: вечер, ветер. Анализ предложений.

Графическая схема. Короткие предложения напечатать в тетрадах.

- Развитие мимических мышц.

Как красив цветущий сад.

Вишня, слива, виноград.

Но цветочки опадут,

А плоды к нам в дом придут.

3. Заключительная часть.

- Логопед: Какие звуки мы учились различать? Какие это звуки (согласные).

Дайте им характеристику.

Занятие № 28.

Тема: «Звуки Ф-Фь. Буква Ф ».

Цели:

- учить детей давать сравнительную характеристику звуков Ф и Фь.
- формировать навыки звукового анализа и синтеза.
- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.
- учить детей дифференцировать звуки Ф-Фь в слогах, словах и предложениях.
- развивать мимические мышцы.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками Ф и Фь в начале, середине слова.

Ход занятий:

1. Организационный момент:

- Сядет тот, кто вспомнит картинки, в названии которых есть звуки Ч и Ть.
- развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать под счет до 10), «иголочка» (под счет до 5).), «вкусное варенье» (облизать губы), покусать язычок зубами, язык «горбиком» (к-к-к), « почистим зубы» (рот широко открыт, кончиком языка облизать верхние и нижние зубы).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звуков.

Проговаривание звуков Ф и Фь хором и индивидуально. Характеристика звука Ф- согласный, твердый, глухой , губно-зубной , обозначается синим цветом. Звук Фь - согласный, мягкий , глухой, губно-зубной, обозначается синим цветом.

- Развитие фонематического слуха.

Выделение звуков в слоговом ряду: СА, ФА, КА, МА, ПУ, ЗЫ и т.д (на слог со звуком Ф – хлопаем, на слог со звуком Фь – топаем).

- Развитие мелкой моторики: « Дружба».

Дружат в нашей группе,

Девочки и мальчики.

Мы с тобой подружим

Маленькие пальчики.

Один, два, три, четыре, пять

Пять, четыре, три, два, один.

- Дифференциация звуков в слогах, словах, предложениях.

Игра « Скажи наоборот».

Фа-фя, фо-фе, фу-фю.

- Звуковой анализ слогов ФА, ФИ, слов: фокус, филин с выкладыванием графической схемы.

- Деление слов на слоги: разложить картинку под схемы слов. Выделение ударного слога.

- Составление предложений со словами, которые выберут дети. Запись графической схемы.

3. Заключительная часть.

- Логопед: С какими звуками мы сегодня познакомились? Какие это звуки (согласные). Дайте им характеристику.

Занятие № 29.

Тема: «Звуки Ф-В».

Цели:

- учить детей давать сравнительную характеристику звукам В и Ф.

- формировать навыки звукового анализа и синтеза .

- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.

- учить детей дифференцировать звуки В и Ф в слогах, словах и предложениях.

- развивать дыхание и голос.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуками В и Ф в начале, середине и конце слова.

Ход занятий:

1. Организационный момент:

- Сядет тот, кто вспомнит картинки, в названии которых есть звуки В и Ф.

- развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать под счет до 10), «иголочка» (под счет до 5).), «вкусное варенье» (облизать губы), покусать язычок зубами, язык «горбиком» (к-к-к), « почистим зубы» (рот широко открыт, кончиком языка облизать верхние и нижние зубы).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звуков.

Проговаривание звуков В и Ф хором и индивидуально. Характеристика

звуков с подключением различных видов контроля. Звук В - согласный, твердый, звонкий, губно-зубной, обозначается синим цветом. Звук Ф - согласный, твердый, глухой, губно-зубной, обозначается синим цветом.

- Развитие фонематического слуха.

Игра «Украшим елочку»

Дети «украшают» елочку (макет елки) картинками, в названии которых есть звуки В и Ф.

- Связь звуков и букв.

Палочка,

Рядом две ровные дужки –

Вот и готовы

Очки...для лягушки.

- Развитие мелкой моторики: «Ёлка»

Пальчики сцепляются –

Ёлка получается,

Локотки ты подними,

Пальчики ты разведи.

- Дифференциация звуков в слогах, словах, предложениях.

Игра « Доскажи слово». В конце слова слог ВА, в начале слова слог ФА.

Коро...(ва) (фо)...н

Со...(ва) (фа)...та

Дро...(ва) (фа)...за

- Логопед: «К нам в гости пришли два мальчика: Фаина и Ваня, надо обязательно подарить им подарки: Ване – картинки со звуком В, а Фаине – картинки со звуком Ф». Дети комментируют свои действия: «Я подарю картинку « вату» Ване, потому что в слове вата есть звук В» и т.д.

- Звуковой анализ слов: вата, фата. Составление схем слов из цветных фишек.

Печать слов в тетрадях под диктовку.

- Составление коротких предложений со словами: Ваня, Фаня. Печатать их под диктовку.

- Выучить:

Форма новая у Вани

И фуражка в самый раз.

Нынче Ваню все соседи

Провожают в первый класс.

Деление предложений из предыдущего упражнения на слова. Запись графической схемы. Если сможешь – повтори, если хочешь выучи:

Говорит великан великану:

- Головой я до неба достану!

Великану в ответ великан:

Выпивать я могу океан!

- Работа по развитию дыхания и голоса: «Дровосек».

Исходная позиция: ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища. Поднять сцепленные руки вверх – вдох, опустить вниз – медленный выдох с произношением «уфффффф», «уххххххх»

3. Заключительная часть.

- Логопед: С какими звуками мы сегодня познакомились? Какие это звуки (согласные). Дайте им характеристику.

Занятие № 30.

Тема: «Звук и буква Щ».

Цели:

- учить детей давать характеристику звука Щ.
- формировать навыки звукового анализа и синтеза .
- развивать у детей фонематический слух, восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику.
- развивать дыхание и голос.

Оборудование: зеркала, наборы фишек для составления звуковых схем, тетради, карандаши, предметные картинки со звуком Щ в начале, середине и конце слова.

Ход занятий:

1. Организационный момент:

- Сядет тот, кто вспомнит картинки, в названии которых есть звуки В и Ф.
- развитие артикуляционной моторики. Упражнения: для челюсти (рот открыть, удерживать под счет до 10, попеременно открывать и закрывать рот), для губ (губы в улыбке – «трубочка»), для языка – «лопаточка» (удерживать под счет до 10), «иголочка» (под счет до 5).), «вкусное варенье» (облизать губы), покусать язычок зубами, язык «горбиком» (к-к-к), « почистим зубы» (рот широко открыт, кончиком языка облизать верхние и нижние зубы).

2. Основная часть:

- Акустико-артикуляционный образ звука.

Проговаривание звука Щ хором и индивидуально. Характеристика звуков с подключением различных видов контроля. Звук Щ - согласный, всегда мягкий, глухой, шипящий, обозначается зеленым цветом.

- Развитие фонематического слуха.

Игра «Лото».

Детям раздаются цветные кружки и карточки с изображением 4-6 предметов, в

названии которых встречается и не встречается заданный звук. Дается задание: найти картинку, в названии которой есть заданный звук и закрыть ее кружком. Выигрывает тот, кто первым правильно выполнит задание.

- Связь звука с буквой.

На расческу Щ похожа.

Три зубца всего? Ну что же?

- Развитие мелкой моторики: «Где обедал воробей».

Где обедал воробей?

В зоопарке у зверей.

Пообедал я сперва

За решеткою у льва

Подкрепился у лисицы,

У моржа попил водицы.

Ел морковку у слона.

С журавлем поел пшена.

Погостил у носорога,

Отрубей поел немного.

Побывал я на пиру

У хвостатых кенгуру.

Был на праздничном обеде

У мохнатого медведя,

А зубастый крокодил

Чуть меня не проглотил.

- Автоматизация звука в слогах, словах, предложениях.

Воспроизведение слоговых рядов: ща-щу-щи-ще.

Звуковой анализ слов *плащ*, *щенок* с выкладыванием схем. Составление этих слов из букв разрезной азбуки. Деление слов на слоги с выделением ударного слова и графической схемой. Работа с деформированной фразой.

Щенок, лес, в, заблудиться.

Деление восстановленного предложения на слова. Запись графической схемы.

- Работа по развитию дыхания и голоса: «Дровосек».

Исходная позиция: ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища. Поднять сцепленные руки вверх – вдох, опустить вниз – медленный выдох с произношением «уфффффф», «уххххххх»

3.Заключительная часть.

- Логопед: С какими звуком мы сегодня познакомились? Какой это звук (согласный). Дайте ему характеристику.

